

DENİZLİ HAPİSHANE MEKTUPLARI

Necmettin Şahiner



Copyright © Şahdamar Yayınları, 2011

*Bu eserin tüm yayın hakları Işık Yayıncılık Ticaret A.Ş. 'ne aittir.
Eserde yer alan metin ve resimlerin, Işık Yayıncılık Ticaret A.Ş. 'nin önceden
yazılı izni olmaksızın, elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt
sistemi ile çoğaltılması, yayımlanması ve depolanması yasaktır.*

Editör

Yavuz ALTUN - Yücel BOZCU

Görsel Yönetmen

Engin ÇİFTÇİ

Kapak

İhsan DEMİRHAN

Sayfa Düzeni

Bekir YILDIZ

ISBN

978-605-4038-41-1

Yayın Numarası

140

Basım Yeri ve Yılı

Çağlayan A. Ş.

TS EN ISO 9001:2000

Ser No: 300-01

Sarnıç Yolu Üzeri No: 7 Gaziemir / İZMİR

Tel: (0232) 274 22 15

Temmuz 2011

Genel Dağıtım

Gökkuşuğu Pazarlama ve Dağıtım

Merkez Mah. Soğuksu Cad. No: 31

Tek-Er İş Merkezi Mahmutbey / İSTANBUL

Tel: (0212) 410 50 60 Faks: (0212) 445 84 64

Şahdamar Yayınları

Bulgurlu Mahallesi Bağcılar Caddesi No:1

Üsküdar/İSTANBUL

Tel: (0216) 522 11 44 Faks: (0216) 522 11 78

www.sahdamaryayinlari.com

facebook.com/kitapkaynagi

TAKDİM

Plevne Müdâfaası, Osmanlı cihan devletini tarih sahnesinden silmek isteyenlere karşı verilen büyük bir mücadelenin destanıdır. Bu destan, tarihimizde “93 Harbi” olarak anılan 1876-1877 Osmanlı-Rus Savaşı'nın en önemli ve kanlı sayfalarından birini teşkil eder. Bu inanılmaz müdafaada Plevne Kahramanı Gazi Osman Paşa'ya canla başla yardım edenlerin arasında Taşköprülü Sâdık Paşa gibi bir bahadır da vardır.

Tarihimizdeki eşsiz şeref levhalarından birisi olan bu hâdiseden yaklaşık 60-70 yıl sonra Plevne Gazisi Sâdık Paşa'nın torunu Sâdık Paşazâde Sâdık Demirelli'yi asil vatan burçlarından Kastamonu'da ikamet ederken görüyoruz.

Sâdık Bey, zümrüt renkli Ilgaz Dağları'nın eteklerinde nam salmış itibarlı bir kişidir. Bütün Kastamonu, Sinop, Tosya, Çankırı, Düzce ve Adapazarı, ayağında çizmesi, belinde silâhları ve altındaki ak küheylanıyla onu konuşmaktadır. Havalinin bütün düğünlerinin, merasimlerinin en itibarlı misafiri odur.

Gönlünde kötülük, nefret, kıskançlık gibi marazı duygular taşımayan Sâdık Bey'in, ak küheylanıyla Kastamonu-Sinop arasını âdeta rüzgâr misali geçtiği halk arasında dilden dile dolaşmaktadır.



Sâdık Bey'in dedesi Plevne kahramanlarından Sâdık Paşa



*Sâdık Bey'in babası
Binbaşı Mehmed Ali Bey
(1813-1893)*

Hülâsa; cömertliği, yardımseverliği, gönül zenginliği, ciddiyet, vakar ve asaletiyle Paşazâde Sâdık Demirelli gerçek bir “bey”dir.

Memleketin mânevî dünyasında hazan rüzgârlarının estiği 1936'lı yılların güzel bir bahar ayında, Taşköprülü Sâdık Beyin beldesi Kastamonu'ya garip bir zât getirirler.

Süngülü jandarmaların nezaretinde Çarşı Polis Karako-lu'na yerleştirilen bu zâtın resmî kayıtlardaki nâmı, “Şark menfilerinden” diye geçmektedir. Hâlbuki tam tersine bu garip zât, gönüllerde iman nurunu yeniden inşa etmekle vazifeli bir muhabbet mimarı; kendisine bu ismi verenler de “mâneviyattan sürgün edilmiş, sevgi mahrumu talihsizler”di. O muhabbet fedaisi zât, bileklerine vurulan kelepçelere bile “Bunda da bir sanat var.” diyerek tebessümle bakan bir enginliğe sahipti. Kendisine –hâşâ!– bir cani gibi davranarak memleket memleket sürgüne gönderenlerin hidayetleri için daima dua ederdi. Ve neticede bir türlü kelepçelemedikleri gönlünden çıkan her kelime, insanları dalga dalga kendi nurânî dairesine cezbediyordu.

Nitekim bütün aksi propagandalara rağmen, her yerde olduğu gibi saf ve temiz müminler hâlesi burada da etrafını sarar. “Zamanın Bedî'si” aziz Üstad'ın müjdelediği hakikatler yaralı yüreklere baharı getirir. Anadolu'nun bu mübarek beldesinin kadirşinas insanları, mayalarında bulunan aslî duyguları âdeta yeniden keşfederler.

Bediüzzaman Hazretleri'ni görüp tanıdıktan sonra gönlü gülistana dönenlerden birisi de, Kastamonu ahâlisinin sevilen kişilerinden Şeyhlerin torunu Hilmi Bey'dir. Günün birinde Hilmi Bey, yakın dostu, vakar ve asalet timsali Sâdık Bey'i tutar, Nur Sultan'ın huzuruna getirir.

Ilgaz Dağları'nın bu nâmlı yiğidi, kendi gönül dünyasının, “asr-ı saadet müslümanı” tarafından damla damla fethedilişine şahit olur. Hiç itirazsız önünde diz çöküp boyun bükür. “Kapında kul var sultandan içerü!” diyen Yunus misâli “Senin kapındaki kullar, sultandan da değerli” diyerek Nurlar'ın hizmetine girer. Aziz Mahmud Hüdayî'nin şu sözleri sanki Sâdık Bey için yazılmıştır:

“Bir padişaha kul o kim,
Mülkü zâil olmaz ola.
Bir gülşende bülbül ol kim,
Hiç sararıp solmaz ola.”



*Sâdık Bey, Sinop, Tosya, Kastamonu, Çankırı,
Düzce ve Adapazarı havalisinin ün yapmış efesiydi.*

Plevne Gazisi Sâdık Paşa'nın torunu, Binbaşı Mehmet Ali Bey'in oğlu Paşazâde Sâdık Bey'e de ancak böylesi bir sultana boyun eğmek yaraşır.

Kastamonu'da uhuvvet ve muhabbeti perçinleyici derslerin refakatinde yıllar birbirini kovalar. Nihayet Hz. Üstad'ı, bir mücrim gibi zindan zindan dolaştıran talihsizler, yeniden harekete geçerler.

İdam mahkûmu nazarıyla muamele gören mahkûmların yeni sürgün yeri Denizli Hapishânesi'dir. Bu

defaki sürgün kafilesinin içinde artık Taşköprülü Sâdık Bey de vardır.

Dünyevî endişe ve sıkıntıların koparamayacağı bir bağlılıkla üstadına bağlanan vefa ve sadakat âbidesi Sâdık Bey, burada da hizmetine devam eder. Hapishânedeki müddetçe, üstadı için kendi elleriyle çorba pişirip, yemek yapar. Hiç kimsenin minneti altına girmeyen ve hiç kimseden bir şey kabul etmeyen Bediüzzaman Hazretleri, Sâdık Bey'i kırmaz. Onun hazırladığı çorbaları memnuniyetle içer ve aylarca bu asil ruhlu, ihlâslı talebesinin pişirdiği yemeklerle sofrası şenlenir.

Harbiye'de tahsil gören ve çok güzel bir yazıya sahip olan Sâdık Bey, bu güzel hattıyla Nur Risaleleri'nin neşrinde de vazife alır. Hapishânenin ağırcezalılı mahkûmları olan Dursun Atmaca, Süleyman Hünkâr ve Mümtaz Acar'dan müteşekkil gönüllü bir hizmet ekibi kurar.

Ayrı bir koğuştaki tek başına tecride mahkûm edilen asrın büyük mütefekkeri Bediüzzaman Hazretleri, yazdığı mektupları, pusulaları ve Meyve Risalesi'nin parçalarını kibrit kutularının içinde, hapishâne meydancısı Arnavut Âdem Ağa'ya vermekte, o da bu mektupları Taşköprülü Sâdık Bey'e ulaştırmaktadır. Sâdık Bey ve ekibi ise bunları sabahlara kadar hiç uyumayarak çoğaltmaktadırlar.

Çoğaltılan bu parçalardan bazı nüshalar Ankara'ya Cumhurbaşkanlığı makamına, Adalet Bakanlığı'na, TBMM Başkanlığı'na ve Diyanet İşleri Bakanlığı'na postalanmaktadır. *Meyve Risalesi*, Denizli Hapishânesi'ndeki bu gayret ve fedakârlığın bir semeresidir.

Nur talebeleri, hapishânedeki buldukları bu zaman zarfında, hiçbir zaman mahkûmiyetin getirdiği bir fütur ve endişe hâline düşmezler. Kendileri hapishânedeki olmalarına rağmen dışarıda bulunan yakınlarına sabır, teselli ve metanet dolu mektuplar yazarlar. Nitekim bu metaneti Sâdık Bey'in, annesi Necmiye Hanım'a yazdığı şu mektupta görmek mümkündür:

“Çok şefkatli anneciğim,

Şu satırları size bir teselli olarak yazıyorum. Çok ciddi bir hakikatten bahsediyorum.

Cenâb-ı Hakk'ın celâli tecelli ediyor. Rubûbiyetinde abesiyet olmadığı içindir ki, rahmet-i ilâhiye celâl sıfatına müsaade ediyor. O Kadîr-i Mutlak, en büyük nimetlerini felaket ve musibet perdesi altında veriyor. Ne mutlu o insanlara ki, imanın büyük bir rûknü olan “*Ve bilkaderi hayrihî ve şerrihî minallâhi teâlâ*” sırrını yalnız lisaniyle değil, teslim ve rızasıyla gösterebilirsin. Yine ne mutlu insana ki, böyle bir büyük imtihana müyesser oluyor. Ve bir velinin yetmiş senede kazanabileceği “rıza” makamını, bir günde, hatta bir dakikada kazanmak fırsatına nâil oluyor. Mal, mülk, evlâd ü iyal vazife-i zâhiriye değil midir?

Maddî zararlarımızın telâfisi bir ömre mütevakkıf.. hâlbuki o ömrü getirmek muhal... Mazinin âlâmı, istikbalin endişesiyle muzdarip olarak, telafisi mümkün olmayan zarar-ı maddînin yanına mânevî fırsatı katmak ne büyük kayıptır. Cenâb-ı Hak cümlemizi böyle bir kayıptan rahmetiyle muhafaza buyursun. Ve o dakikadan istifadeyi müyesser kılsın, âmin.”

Bediüzzaman ve Nur talebeleri, Denizli Hapishânesi'nde iken ülkenin muhtelif yerlerinde, özellikle de Kastamonu ve civarında sürekli depremler olmaktadır. Sâdık Bey, annesine yazdığı bir mektubunda da, bu felaketten dolayı annesini teselli etmektedir:

“Anneciğim,

Cenâb-ı Risaletpenâh (aleyhissalâtu vesselâm) Rabbinin huzuruna dünya malıyla gitmemek için son saatlerinde gelen yedi altını tasadduk buyurmadılar mı?

Âlâ-yı illiyyîn'e çıkan ve beşeriyetin bir hülâsası olan öyle ekmel bir zâtı taklit etmek, bizim gibi zayıf insanların kârı değilken, musibet perdesiyle örtülü ve kısa bir zamanda taklit imkânının bizlere verilmesi, lütuf ve nimet-i ilâhiye değil de nedir?

Böyle bir fırsatı kaçırmak maddî zararımızdan milyarlar büyük bir zarar-ı mânevî değil midir?

Demek yekdiğerimizi taziye ve geçmiş olsun değil; tebrik etmeliyiz. Keza habersiz ve tehaffuz imkânı olmadığı için ölenler şehid-i mânevî; zâyi' olan mal, bir sadaka-i azîmdir. Keffâreti ve ecr-i mânevîsi çok büyüktür. Bu hususta müteaddit hadis-i kudsiler vardır. Cenâb-ı Hak cümlemizi rıza-yı hakikî ile karşılamak nasip buyursun, âmin."

Plevne Kahramanı Sâdık Paşa'nın gelini Necmiye Hanım, 19 Ocak 1943 tarihinde oğlu Sâdık Bey'e cevabî bir mektup yazar. Necmiye Hanım, her kelimesine anne şefkatinin sindiği bu mektubunda, oğlunun sıhhatte olmasından dolayı duyduğu memnuniyeti belirtmekte ve şöyle demektedir:

"Burada her gün hareket-i arz (yer sarsıntısı) devam ediyor. Hasretle gözlerinden öperim. Gece gündüz duacıyım oğlum."

Nur talebelerinin Denizli Hapsi, bazıları için az eksik bazıları için de az fazlasıyla tam dokuz ay sürer. Tamamen haksızca olan bu uygulama da, böylece Muğlalı hakim Ali Rıza Bey'in beraat ve tahliye kararıyla son bulur. Hasiphaneye yetmiş üç kişi olarak giren Nur talebeleri, buradan yetmiş bir kişi olarak çıkarlar. Zira iki Nur şâkirdi Denizli Medrese-i Yusufiyesinde âhirete göçmüştür. Sâdık Bey için ise bu süre, âdeta anne sinesindeki kadar sıcak ve Nur dâvâsına hizmette tatlı hatıralarla doludur.

T. C. MÜNAKALAT VE KÂHİNİ P. T. T. İ. E. M.			TELGRAF				(Örnek: B 1)		
Devlet telegraf ahaberesinden dolayı mesuliyet kabul etmez			Adres: <i>Loazgı</i>				Yol Bervis İşaretleri		
<i>18</i>			<i>Kaçıkpaş Kemal</i>				<i>Demirelli</i>		
İlk Merkez	№	KELİME	VERİLDİĞİ		RESMİ	ORTA MERKEZ	ALINDIĞI		İMZA
			Tarih	Saat	İmza		Tarih	Saat	
<i>Denizli</i>	<i>1212</i>	<i>1</i>	<i>14/6</i>	<i>15</i>	<i>Sâdık</i>		<i>14/6</i>	<i>15</i>	<i>Sâdık</i>
<i>İ. C. Demirelli</i>			<i>Demirelli</i>				<i>Hasret attık</i>		<i>Sâdık</i>

Taşköprülü Sâdık Bey'in, 15 Haziran 1944 Perşembe günü saat: 14:30'da kardeşi Kemal Demirelli'ye çektiği, Denizli mahkemesinin tahliye ve beraat kararını bildiren telgrafı...

Denizli maznunları, bu tahliye kararıyla birlikte memleketlerine doğru yola çıkarken, Sâdık Bey de Taşköprü'ye döner. Akıllı, Denizli Hapishânesi'nde bıraktığı mübarek Üstadının yanında, gönlü, bitmez bir hasretin ateşiyle yanmaktadır. İçindeki sönmek bilmeyen hasret korunu şiirleriyle dindirmeye çalışırken, Üstadına olan yakın alâkasını da dindirmeye çalışırken, Üstadına olan yakın alâkasını da yazdığı mektuplarla devam ettirir.

Denizli'den Taşköprülü Sâdık Bey'e 17 Temmuz 1944 tarihinde "Kastamonulu İhsan" imzasıyla gönderilen bir mektupda "Seyda" hakkında şu bilgiler verilmektedir.

“Aziz Kardeşim Sâdık Bey,

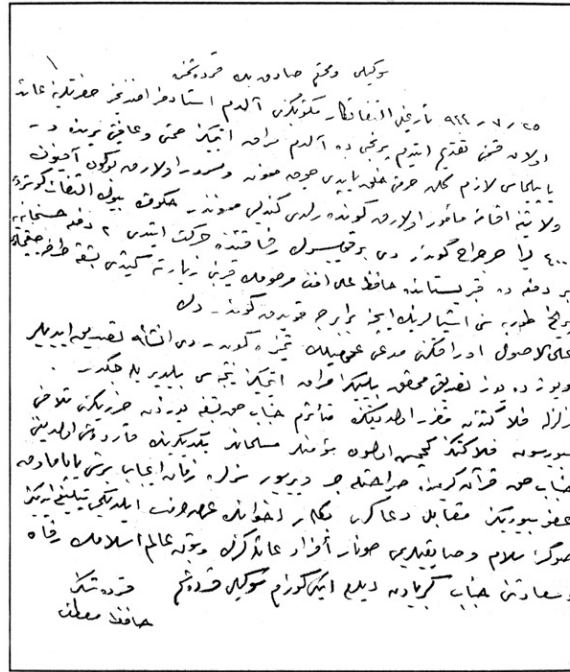
“Efendi buradadır. Şehir Oteli’nde ikamet ediyorlar. Siz gittikten sonra üç defa ziyaretime gelmek büyüklük ve tevazuunu izhar buyurdular. İki defa da adam göndermek suretiyle hatırlarımızı tatyip eylediler. Rahat ve sıhhatleri mükemmeldir.

“Bazı arkadaşlardan mektup alıyorum. Bilhassa Milaslı Halil İbrahim ve Ahmet Feyzi Efendiler muntazaman gönderiyorlar.”

Denizli Tüccarı Hafız Mustafa Kocayaka, sevgili dostu ve muhterem kardeşi Sâdık Bey’e 31 Temmuz 1944 tarihini taşıyan mektubunda şunları yazmaktadır:

“Sevgili ve muhterem Sâdık Bey kardeşimize,

“25 Temmuz 1944 tarihli mektubunuzu aldım. Üstadımız Efendimiz Hazretlerine ait olan kısmını takdim ettim. Pirinci de aldım. Merak etmeyiniz. Sıhhati ve afiyeti yerindedir. Yapılması lazım gelen hürmeti halk yaptı. Çok memnun ve mesrur olarak bugün Afyon vilayetine ikamete memur olarak gönderildi. Kendileri memnundur. Hükümet büyük iltifat gösterdi. 400 lira harcırah gönderdi. Bir komiserin refakatinde hareket etti. İki defa hapishâneye, bir defa da kabristanda Hafız Ali Efendi merhumun kabrini ziyarete gitti.”



“Denizli Tüccarı” Hafız Mustafa Kocayaka’nın kendi el yazısıyla Sâdık Bey’e gönderdiği mektup.

Mektubun devamında, gönderilen Kastamonu pirincinin, Bediüzzaman Hazretleri’ne ulaştığı, Hazret’e ait mahkeme evrakının savcılık tarafından usulen temyize gönderildiği ve yüzde yüz tasdik edileceği yazılmakta, sonlara doğru da Kastamonu’da olan depremten dolayı Sâdık Bey teselli edilmektedir:

“Zelzele felaketinden mutazarrır olduğunuza müteessirim. Cenâb-ı Hak başka yönden zararımızı telafi buyursun. Felaketiniz geçmiş olsun. Mü’minler, Müslümanlar yek diğerinin kardeşi olduğunu Cenâb-ı Hak Kur’ân-ı Kerîm’inde sarâhatle haber veriyor. Sizlere zaman icabı bir şey yapamadık. Af buyurunuz. Mukabil duanızı bekler, ihvanın arz-ı hürmet eylediğini tebliğ ederek, sana selâm ve

saygılarımı sunar, efrad-ı ailenizin ve bütün âlem-i İslâm'ın refah ve saadetini Cenâb-ı Kibriyâ'dan dilerim, iki gözüm, sevgili kardeşim.”

Hafız Mustafa'nın mektubuyla birlikte Taşköprü'ye bir mektup daha gelir. “Sîn, Ayn, Nûn” diye imzalanan bu mektup, büyük insan, Nur Üstad'a aittir. Bediüzzaman, kendi “dest-i hattıyla”, kendi mübarek kalemiyle yazdığı bu mektubunda; Denizli Hapishânesi'nde dokuz ay kendisine çorba pişiren vefakâr talebesi Sâdık Bey'e Denizli'den ayrılış anını anlatmaktadır.

Bu mektubun yazılışından bir gün sonra Bediüzzaman Hazretleri önce Afyon'a, oradan da Emirdağ'a nefyedilir.

* * *

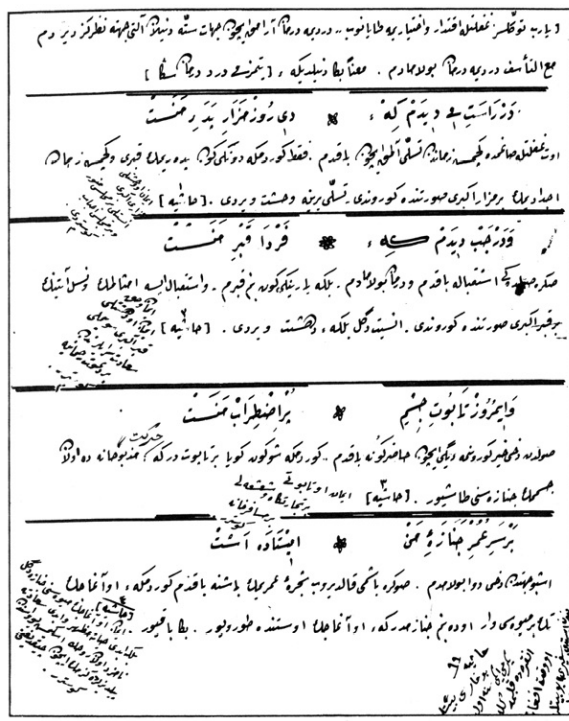
Aradan dört yıl gibi bir zaman geçer. Taşköprülü Paşazade Sâdık Bey, Taşköprü'de Nur Risaleleri'ni okumakta, yazmakta, gönülleri Kur'ân nurlarıyla aydınlatarak hizmetine devam etmektedir. Öte yandan üstadına olan firkatini, hasretini yazdığı manzumelerle dindirmeye çalışmaktadır:

İsmi Said, kendi saîd, hâli sâd,
İnsan; bunun sultânına bîatla olur muvahhid.
Hem etmektir muradı din ve imanı âbâd,
Baş üzre deyüp eyle her emrine inkıyad.

Nur yolunun kara sevdalısı bu aziz insan, nihayet firkatın ateşinde daha fazla yanmaya dayanamayacağını anlayınca Emirdağ'a doğru yola çıkar. Emirdağ yolunda Ankara'ya uğrayan Sâdık Bey, bu esnada bir otelde, tevâfuken orada bulunan Nur dâvâsına büyük hizmetleri geçen Fakazlı ailesinden İnebolulu İsmail Fakazlı ile karşılaşır. Sâdık Bey, dâvâ arkadaşı İsmail Fakazlı'ya, Üstad'ı ziyaret etmek için yola çıktığını söyler. İsmail Fakazlı da bu ziyarete iştirak etmek isteyince beraberce vuslata doğru Emirdağ yolunu tutarlar.

Bu sıralarda Emirdağ'daki küçük mütevazi bir hanede farklı bir hava yaşanmaktadır. Ortalık toplanmış zaten temiz olan şilteler tekrar yıkanmıştır. Mütevazi hanenin mübarek sakini Bediüzzaman Hazretleri, gözleri ve gönlü yolda misafir beklemektedir.

Ertesi gün Eskişehir'e ulaşıp geceyi buradaki Yıldız Otelinde geçiren iki gönül dostu daha ertesi gün gecenin geç saatlerinde Emirdağ'a ulaşırlar. Bir türlü bitmeyen bir gecenin ardından günün ilk ışıklarıyla beraber, Nur Üstad'ın huzurlarıyla müşerref olmak için soluk soluğa bir heyecanla, mütevazi hanenin kapısını çalarlar. Uzun boylu, kafkas çehreli, kalın ve gür bıyıklı, temiz bir genç kapıyı açar. Misafirleri içeri alır. Sâdık Bey, merdivenleri çıkarken heyecandan kalbi duracak gibidir. Tahta kapıyı yavaşça açar, içeri girer. Yılların hasretinin içine sindiği bir ses tonuyla tek cümlede boşalır: “Esselâmü aleyküm Üstadım!”



Sâdık Bey'in güzel hattıyla yazdığı, Sözler kitabındaki
17. Söz'den bir sayfa.

Sayfanın sağ alt köşesinde, Bediüzzaman'ın bir hâşiyesindeşunları okumaktayız:

Bu Fârisî beyitler yirmi iki sene evvel Ankara'da kalbime geldi. O vakit Afgan Sefiri bu beyitleri benden istedi...

Kısacık bir sessizlikten sonra fazla dayanamayan Sâdık Bey, kendini Nur Sultan'ın önüne atıp ayaklarına kapanır. Paşazâde Sâdık Bey küçük bir çocuk gibi sarsılarak hüngür hüngür ağlamaktadır. Üstad Hazretleri, bu vefakâr talebesini şefkatle, “Kalk kardeşim Sâdık Bey!” diyerek omuzlarından tutup kaldırırken, gözlerinden dökülen yaşlar, mübarek yüzünü ıslatmaktadır. Orada bulunan herkes bu manzara karşısında duygulanmış, mütevazi hâneyi tatlı bir vuslat havası sarmıştır.

Üstadına ve dâvâsına bütün zerreleriyle tam bir teslimiyet içinde bağlanan, Plevne kahramanlarından Sâdık Paşa'nın torunu, Binbaşı Mehmet Ali Bey (1873-1930) ile Necmiye Hanım'ın evliliğinden dünyaya gelen Taşköprülü Sâdık Bey, bu buluşmadan yıllar sonra, 1902'de başladığı dünya hayatını 1971 baharında noktalar. Geride bereketli bir ömür ve hayırla yâd edilecek sayısız hizmetler bırakarak...

Onun bu hizmetlerini daima takdir eden Bediüzzaman Hazretleri, Emirdağ Lâhikası isimli eserinde şöyle demektedir:

“Hapishânedede, hakikaten şahsıma ve Nurcuların ittihadına ve mahpusların Nurcularla tevafukuna unutulmayacak derecede Hilmi ile hizmet eden ve memleketinde hapisten evvel ve sonra kahramanane çalışan ve ismine tam mutabık Sâdık Bey'in, akrabasıyla, validesiyle tebrikine ve benim namıma orada kurban kestiğine mukabil, bin bârekâllah ve mâşallah deriz.”¹

Taşköprülü Sâdık Bey (Demirelli) fedakâr bir hizmet ehli olmanın yanında, aynı zamanda titiz bir arşivcidir. Nitekim Bediüzzaman Hazretleri'nin kendisine gönderdiği bütün mektupları, pusulaları, notları büyük bir itina ile mukaddes bir miras olarak saklamıştır. Vefatıyla birlikte bu aziz miras, oğlu Said Demirelli'ye intikal etmiş, ondan da Allah'ın lütf u ihsanı ile bendenize ulaşmıştır.

Hâsılı, eser iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölüm, kısmen, Bediüzzaman Hazretleri'nin Denizli Hapishânesi'nde iken Kastamonulu fedâkâr talebesi Sâdık Bey'e hususî yazdığı mektuplardan, kısmen de bazıları daha önce Lâhikalar'da neşredilen mektuplardan oluşmaktadır. İkinci bölüm ise, Sâdık Bey'in, o sıralarda Afyon Hapishâne'sinde bulunan sevgili Üstad'ına hasretini ve Risale-i Nur'a sâdikâne muhabbetini nazmın diliyle seslendirdiği ve kendi güzel el yazısıyla alfabetik olarak yazıp "Damla" nâmını verdiği bir divançesini, ve ona ek olarak yine kendisine ait iki adet manzûmesini ihtiva etmektedir. Hem Hazreti Üstad'ın mektupları, hem de Sâdık Bey'e ait manzûmeler, Osmanlıca yazılmış olan asıl nüshaları ve Latinize edilmiş hâlleri ile birlikte yayıma hazırlanmıştır.

Bu eser, 1992 yılında ilk baskısını yapmıştı. Ancak Hazreti Üstad'ın hapishâne hatıralarını zihinlerde yeniden canlandırmak; Nur'un Kastamonulu fedâkârlarından olan, Hazreti Üstad'ın da "Kardaşım, ben sana ebediyyen minnettarım." dediği merhum Sâdık Bey'in ihlâslı kaleminden süzülen harika şiirleriyle ve yıllar evvel bizi kırmayarak bir önsöz lütfunda bulunan Mustafa Sungur Ağabey'in; kitaptaki mektupların içeriğini tanıtan, hatıralar ve bazı lâhika mektupları hususunda rehber niteliğinde çok kıymetli nasihatler taşıyan ifadeleriyle bir kere daha hasbihâl etmek, kısacası anlatmaya ve teneffüsüne doyamadığımız Nur havasını yeni nesillerle tekrardan soluklamak gibi niyetlerle eserin yeniden yayımlanmasını arzu ettik.

N. Şahiner

Gaziantep 2011

¹ Emirdağ Lâhikası 1/179, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

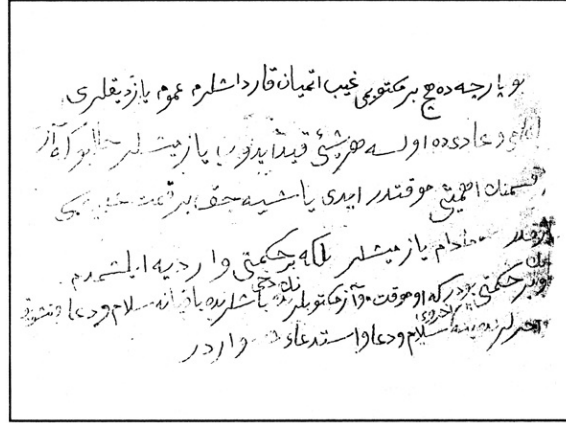
TAŞKÖPRÜLÜ SÂDİK BEY

Mustafa Sungur

Muhterem Necmeddin Bey kardeşimiz, vaktiyle Nur'un bahadır talebelerinden, Hazreti Üstadımızla Denizli hapsinde beraber bulunan merhum Sâdık Bey'in Taşköprü'deki köyüne gidip oğlu Said'den bazı evrak ve hâtıralar almış ve bunlardan Hazreti Üstadımız'ın Denizli hapsinde kendi mübarek dest-i hattıyla yazdıkları bazı mektuplarını bana gösterip bu hususta fikir ve kanaatimizi rica etmişti.

Ben okudum ve gördüm ki, bazı mektuplar Denizli mektuplarında var ve neşredilmiştir. Bazısı da Sâdık Bey'e hususî yazılmış hususî mektuplardır. Zannımca bu nevi hususi mektuplar Hazreti Üstadın zamanında bulunan bazı zatlarda da mevcuttur. İşte *Barla Lahikası*'na giren Hulusî ve Refet Ağabeyler'e yazılan mektuplar da bu nevidendir.

Bunu ifadeden maksadım, *bu gibi mektuplara o günde, o gibi ahvâlde, öyle zatlara hususi yazıldığı veçhesiyle bakmalı*. Çünkü Hazreti Üstadımız neşir için Kastamonu ve Emirdağ Lâhikaları'nı tashihinde bazı hususî kısımları, "Umuma bakmıyor." diye neşre münasip görmemiştir. Bununla beraber, madem "Hazreti Üstad'ındır, mutlaka saklı kalmamalıdır." diye iştiyak gösteren bazı kardeşlerimiz de var. Bu hususa dair, muazzez Üstadımız'ın el yazma Kastamonu mektuplarını muhtevî bir risalenin başında kendi mübarek dest-i hattıyla yazmış olduğu şöyle bir beyanı da var:



"Bu parçada hiçbir mektubu kaybetmeyen kardeşlerim, umum yazdıklarımı, âmi ve âdi de olsa her şeyi kaydedip yazmışlar. Hâlbuki, az bir kısmının ehemmiyeti muvakkattir. Ebedî yaşayacak bir kıymet-i ilmiyesi yoktur. Madem yazmışlar, belki bir hikmeti var, diye ilişmedim. Onun bir hikmeti budur ki: O muvakkat ve az mektupların dahi başlarında bâkiyâne selâm ve dua ve teşvik ve âhirlerinde yine uhrevî selâm ve dua ve istid'a vardır."

Bu beyan-ı Üstad'a binaen bu hususî mektuplara da, hususiyeti cihetinden bakarak, Hazreti Üstad'ın, Nur'a, hizmete ait her meseleye vech-i nazarını bilmek ve o zamanları temâşâ etmek elbette güzeldir ve matlubdur.

Sâdık Bey, Üstad Bediüzzaman Said Nursî Hazretleri'nin Kastamonu hayatının ebedî, nurlu meyvelerinden birisidir. Sâdık Bey, hayatı boyunca sadâkat ve metânetini göstermiş bir kahramandır. Onun Denizli hapsindeki sadakati beyanında bir hatıram da şudur:

Hazreti Üstadımız, Afyon'dan sonra Emirdağ'da, ziyaretine geldiği bir gün Sâdık Bey'i kucaklayarak, "Kardaşım, ben sana ebediyen minnettarım." diye bir ifadede bulunmuşlardı.

Birisi de; –Denizli hapsinde mi veya Denizli’ye giderken Isparta hapsinde mi, onu pek bilemiyorum– Hazreti Üstadımız’a hapiste hizmetiyle alâkadar olan şarklı bir mahpus varmış. Üstadımız ona pencereden birisini göstererek “Şu zâta şu parayı ver.” diye 150 lirayı gönderiyor. Sonra “Parayı verdin mi?” diye o adama soruyor. O da “Verdim.” diyor. Hazreti Üstad, “Denizli’de kaç ay bana yemek, çorba geliyordu. Ben, Sâdık Bey hep o paradan sarf ediyor biliyordum. Meğer o adam, 150 lirayı vermemiş. Sâdık Bey kendi gönderiyormuş.” diye o hizmetini takdirle yâd etmişti.

Sâdık Bey’in Afyon hapsinde iken yazıp gönderdiği bir manzumesini Hazreti Üstadımız o zaman neşrettirmişlerdi. Sâdık Bey merhumun, o manzumesinin başına yazdığı “Divan” onun bahadır ruhunun tercümanıdır.

Sâdık Bey münasebetiyle Üstadımız’ın Kastamonu hayatı ve o hayatın semeredar, feyizli tezahürleri ve o tezahüratın günümüze uzanan nurânî sümbülleri zihinlerde canlanıyor.

Kastamonu Nur Talebeleri’nin birincisi, Şark Harekâtı dolayısıyla Van’dan Kastamonu’ya nefyedilen Hacı Emin Efendi ile tesisine başlanan Kastamonu’nun mânevî medrese-i Nuriye’si ve o mânevî medrese-i Nuriye’nin demirbaş kâtip ve talebeleri ve başta Risale-i Nur’un sırkâtibi Mehmed Feyzi ve rüfekâsı, Hilmi, Tahsin Efendiler... Taşköprülü Sâdık Bey, Devrekânî’den Ahmed Kureyşî, Küreli Hacı Dursun ve Dadaylı Saatçi Hasan Efendiler...

Hem ikinci bir Isparta unvanını alan İnebolu ve civarı Nur talebeleri ve başta kahraman Nazif, oğlu Selahaddin ve büyük ruhlı Küçük İbrahim Fakazlı gibi, Gülcü Hüseyin, İzzet ve sair Denizli hapsini şenlendiren fedakâr Nurcular, Isparta gibi Risale-i Nur neşriyatında ve hizmetinde fevkalâde sebat, metanet ve devam gösterdiler.

Hem Üstadımız’ın ifadeleriyle, “Safranbolu havalisi hakikaten, Mustafa’lar, Ahmed Fuad ve Hıfzı ve Rahmi gibi hârika sadakat ve alâkadarlıkla Kastamonu’daki sekiz sene bizim Nur hizmetimizin akîm kalmadığını ve Safranbolu’da parlak bir medrese-i Nuriye olacağını maddeten ispat ediyorlar. Bu defa Mustafa Osman’ın mektubunda, iki saat yakınındaki Karabük fabrikalar şehrinde bulunan yüzer genç ve işçilerde Nurlar fütihat yapacağını bildirmekle ehemmiyetli bir müjde telâkki ediyoruz.”² diye çok beyanları ve o beyanların hem Hazreti Üstadımız zamanında, hem dâr-ı bekâya irtihalinden sonra inâyet-i ilâhiye ile bu gün de hizmet-i Nuriye ve imaniyede bulunan, istihdam edilen zâtlar gibi, yüzer masum ve genç talebelerin Kastamonu havalisinde zuhurları, Hazreti Üstad’ın Kastamonu hayatının feyizli ve bereketli bir sümbül-ü mânevî verdiğinin mücessem beyanlarıdır.

Evet, bir mektubunda Hazreti Üstadımız, “Ankara Dârülfünunu’nda Nur’a ehemmiyetli hizmet eden ve Kastamonu’da mektep gençlerinden en evvel Nurlar’a giren ve Ankara’daki Abdurrahman’ın oğlu Vahdet’i himaye ve muhafazaya çalışan Araçlı Abdullah”³ diye; başka bir mektubunda “Hatta Mustafa Oruç’la muallim Ahmed Fuad gibi zâtların bu sırada tesirli bir surette hizmet-i Nuriye’ye geçmeleri, Denizli kahramanı Hasan Feyzi’nin vefat acısını bir derece izale ediyor.”⁴ diye bahsettiği Mustafa Oruç, İstanbul Üniversitesi’nde talebe ve hizmet-i Nuriye’de bulunan mübarek bir zat. İkisi de, yani Araçlı Abdullah ve Safranbolulu Mustafa Oruç (Ramazanoğlu), *Meyve*’nin “Altıncı Meselesi”nde bahsi geçen “Muallimlerimiz Allah’tan bahsetmiyorlar.” diye suâllerine, “Okuduğunuz

fenlerden her bir fen, mütemâdiyen Allah'tan bahsediyor. Muallimleri değil, onları dinleyiniz!" diye Hazreti Üstadımız'ın iman-ı billâh dersini verdiği muhataplarından. Kastamonu Lisesi'nde iken Üstadımız'ın derslerine muhatap olan ve o zaman dua ve teveccühlerine mazhar olan bu zatlar, bilâhare birisi Ankara Üniversitesi'nde, birisi de İstanbul Üniversitesi'nde talebe olup, ileride bir Nur dershanesi olacak olan bu iki maârif dairesinin mebdelerinde biiznillâh hizmet-i Nuriye'de bulundular.

Bütün bu gibi ulvî tezâhürât, "Hiçbir tevazu ve mahviyet niyetiyle olmayarak, bütün bir kanaatimle ilân ediyorum ki, benim hizmetim ve sergüzeşte-i hayatım bir nevi çekirdek hükmüne geçmiş. İnayet-i ilâhiye ile bu zamanda ehemmiyetli bir hizmet-i imaniyeye mebde olmak için Kur'ân'dan gelen ve meyvedar bir şecere-i âliye olan Nur Risaleleri'ni ihsan etmiş."⁵ hakikatinin tecellileridir.

"O beş Ahmed'den Safranbolu'da Hasan Feyzi'nin tam yerine geçen, tam vârisi Safranbolulu Ahmed Fuad'ın, gayet samimî ve fedâkârâne mektubunda, benim bedelime aynen Hasan Feyzi, Hafız Ali gibi; bâkî kalan hayatını bana verip, benden evvel berzaha gitmek için dua ediyor. Hâlbuki şimdi Nurlar'a onun hayatı daha ziyade faydalıdır. Bana nisbeten genç, faal bir kardeşim, benden sonra, kardeşlerim gibi vazife-i Nuriye'mi yapıyorlar, diye kemâl-i istirahat-i kalble ecelimi beklerim. Cenâb-ı Hak onun gibi çok fedakârları Nurlar'a kavuştursun."⁶ diye bahsettikleri Ahmed Fuad ise Hazreti Üstadımız'ı Kastamonu'da iken ziyaret etmiş, iltifat ve teveccüh ve duasına mazhar olmuş, bütün Külliyyat'ı yazmış; ders, sohbet ve vaazlarıyla Eflânî'nin intibahına vesile olmuş ve son nefesine kadar kâmil bir mümin, âlim ve fâzıl bir ehl-i hak olarak numûne-i misal bir hayat sürmüş velî bir zattı. Bu fakir Sungur'un dahi Mustafa Osman ve Hıfzı ile birlikte üzerimizde büyük hakları bulunan kıymettar ve daima hürmetle yâd ettiğim ağabeylerimdir, hocalarımdır.

Hem yine bir mektubunda Üstadımız, "Safranbolu'da Nur'un ehemmiyetli şâkirtlerinden Hıfzı'nın iki masum mahdumları biri on, biri de sekiz yaşlarında *Asâ-yı Musa* mecmuasını yazdıkları ..."⁷, "Hıfzı'nın iki masumunun yazdıkları *Asâ-yı Musa ve Rehber ve Küçük Sözler* bizi mesrur eyledi. Yüz mâşâallah böyle binler Nurcu masumlar istikbali nurlandıracaklar."⁸ diye bahsedilen Hıfzı Efendi merhum, Hazreti Üstadımız'ı Kastamonu'da iken ziyaret edenler, dua ve teveccühüne çoluk çocuğuyla beraber mazhar ve nâil olanlardan, Afyon hapsinde Mustafa Osman Ağabey'le beraber yatanlardan bahtiyar bir zât ve oğulları...

İşte Hüsnü Bayram, hem Anadolu, hem Vilâyât-ı Şarkıye, hem Arabistan'ın merkezi mezasında, Üstadımız'ın tavsif buyurdıkları merkezde, senelerce Abdullah Ağabey'le beraber hizmet-i Nuriye'de bulunan, bilâhare yine Hazreti Üstadımız'ın hizmetinde bulunan ve Üstadımız'ın son hayatında şoförlüğünü de yapan, vasiyetnamelerde ismi bulunan mübarek ve mümtaz bir Nur hâdimi ve rüknü olarak hizmettedirler.

Hülâsa, Üstadımız kerratla buyururlardı ki: "Ben iktidar ve ihtiyarımın fevkinde istihdam ediliyorum."⁹, "Benim hayatım daima intizam üzere geçmiştir." hakikatine binaen Hazreti Üstadımız'ın Van hayatından, Isparta, Barla, Kastamonu, Emirdağ ve son Isparta hayatına kadar, Eskişehir, Denizli ve Afyon mahkemeleri ve en son İstanbul'da Gençlik Rehberi mahkemeleri gibi hayatının bütün mühim safhaları, böyle hizmet-i Kur'âniye ve imaniyeye mebde ve çekirdek

hükümünde geçmiş ve Feyyaz-ı Mutlak Zât-ı Zülcelâl Hazretleri; o safhaları çok hayırlı, parlak, geniş ve ebede bakan manzaralar olarak hayattar ve manidar kılmış, ebedî sümbüllendirmiştir.

Kastamonu hayatı ise o hakikatten bir parçadır. Daha fazla uzatmamak için Kastamonu hayatının en bâriz beyanı olan *Kastamonu Lâhikası* ile Emin ve Feyzi imzasıyla *Tarihçe-i Hayat*'ta neşredilen, Üstadımız'ın Kastamonu hayatını aksettiren bir mektubu nazar-ı irfana arzederek ve sonra *Emirdağ Lahikası*'nda dercedilen bazı mektuplardan birkaç parçayı da o hayatın feyizdar neticeleri mezasında takdim ediyoruz:

* * *

Aziz, Siddık Kardeşlerim ve Ebed ve Hak Yolunda Hakikatli Arkadaşlarım!

Kastamonu efelerinden ve Nur'un kahramanlarından ve Safranbolu fedakârlarından size oradan buraya gelen hususî mektuplarına hususî cevap vermeye müstehak ve lâyıktırlar. Fakat hâlim, vaktim müsaade etmediğinden, vâsitanızla bir kısa cevap verdiğime gücenmesinler.

Evvelâ: Hilmi, İhsan, Emin'in, Taşköprülü Sâdık'ın mektupları beni çok mesrur eyledi. Hakikaten bu kardeşlerimiz, hapishânedeki dokuz ayda dokuz sene kadar hizmet-i Nuriye'yi yaparak Isparta kahramanlarıyla omuz omuza geldiler. Ben onların hem istirahatime, hem hapisteki arkadaşlarımızın ittifaklarına ve yeni Nurlar'ın hizmetine tam çalışmalarını hiçbir vakit unutmayacağım. Cenâb-ı Hak onlardan ve sizden ebeden razı olsun. Ben hayalen, çok defa eski zamana ve Kastamonu'daki ve Barla'daki malûm yerlere ve seyrangâhlara şevkle gidiyorum. Oralarda oturup ağlıyorum. O enîslerimi hayalen görüyorum.

Kahraman Sâdık'ın kuvvetli ifadesine ve güzel yazısına benzeyen bir kısa mektup da, Safranbolu şâkirtlerinin selâmını da, Mustafa Osman ve Hıfzı (rahmetullâhi aleyhimâ) yazıyor. Şüphelendim, acaba Sâdık oraya gelmiş, yoksa onlar oraya gitmişler, veya başka Sâdık nâmında bir kardeşimiz midir?

Barla sıddıkları Nurlar'ın yazmasına tam çalışmaları, herkesten evvel onların vazifeleridir. Çünkü Barla, birinci medrese-i nuriye şerefini kazanmasından, o mübârek medreseyi talebesiz bırakmak câiz değil. İnşallah, tekrar şenlenecek. Çalışanlara "bârekâllah" deriz. Cenâb-ı Hak tevfik versin, âmin...

Sâniyen: Safranbolu'nun sâdık şâkirtlerinden Osman ve Ahmed'in iki mektupları, onların fevkalâde sadâkat ve Nurlar'a alâkadarlıklarını gösteriyor. Mâşallah, Osman az zamanda hem Kur'ân'ı ders almış, hem Nurlar'ı yazmış, şimdi de *Asâ-yı Musa*'yı yazıyor. Fedakâr Mustafa Osman ve Hıfzı'ya tam bir kardeş ve Ahmed dahi tam alâkadardır. Mektubunda imlâsı noksan olmasından dediğini bilemedim. Onlara, Safranbolu'da ve Kastamonu ve civarındaki kardeşlerime çok selâm ve dua ederiz, dualarını isteriz. Medresetü'z-Zehra'daki Isparta ve civarı umum kardeşlerimize birer birer selâm ve selâmetlerine dua ederiz.¹⁰

Said Nursî

* * *

Kastamonu'nun Hüsrev'i, Rüşdü'sü olan Mehmed Feyzi ve Emin'in gönderdikleri, benim Kastamonu'da kalan bir kısım risaleler emanetlerini aldım. Size gönderdiğim *Asâ-yı Musa*'nın lügatnâmesini hasta olduğu hâlde çok güzel ve âlimâne yazan, lügatnâmenin başında güzel bir fıkra

derceden ve bana da ayrı mektup yazan Risale-i Nur'un sırkâtibi Mehmed Feyzi'nin oraca çok müşkilât ve mânialara rağmen, hârika sadakatini ve Nurlar'a fâik alâkasını, sarsılmadan imana hizmetini bir kaç cihette yapması gösteriyor ki; o küçük bir Hüsrev olduğu gibi, tam bir Hasan Feyzi'dir. Fakat, ben orada iken, çok ehemmiyetli ve enaniyetli bir soft-meşreb eski memurlardan bir zat ve gayet mühim mâlûmatlı, dünya ile çok alâkadar ve siyasî tüccar bir hoca, bana karşı ilişmedikleri için; ben de onları daire-i Nur'a celbetmeye çalışmadım, onlara da ilişmedim. Şimdi Mehmed Feyzi ise, Kastamonu'yu, onların nüfuzundan kurtarıp Denizli gibi muvaffak olamıyor. Hilmi, Sâdık ve Ahmed Kureyşî gibi Nur'un kahramanları da köylerde bulunduğundan; Feyzi'nin hizmeti bir derece hususî kalıyor. İnşallah, bir vakit tam muvaffak olurlar.¹¹

* * *

Saniyen: Feyzi ve Emin'in mektubu, benim çok endişelerimi izale etti. Evet, bu iki kardeşimizin sadakatleri ve hizmetleri ve Risale-i Nur'a sahabetlerinin çok ehemmiyeti var. Ve hâpishânede dokuz ayda, dokuz sene kadar kıymetdar hizmet eden Hilmi ve Sâdık ve İhsan ve Beşkardeş namında Risale-i Nur'a kalemiyle çok hizmet eden ihtiyar Tahsin gibi ve Feyzi ve Emin'in mektubunda işaret edilen umum o civarda çok alâkadar olduğum kardeşlerimin hizmet-i Nuriye'de devamları, beni sürurla ağlattırdı. Fakat öz kardeşim Abdülmecid, beni çok merak ediyor; görüşemediğim buranın müftüsünden, hâlimi anlamaya çalışıyor. Bundan sonra Feyzi ve Emin'in üçüncüsü Abdülmecid olsun. Safranbolu kahramanlarından aldıkları lüzumlu mektupları ona da göndersinler.¹²

* * *

Safranbolu'daki hâlis kardeşlerimizden Hıfzı'nın küçük medrese-i nuriyesi olan hanesindeki küçük ve çok çalışkan mâsumları, yedi yaşında Yılmaz ve on üç yaşında Hüsnü'nün ve onlar gibi Nur'a çalışkan muhterem vâlidelerinin mübârek kalemleriyle yazdıkları tebriklerini, umum Safranbolu ve Eflâni medrese-i nuriyesi nâmına bu Ramazan'ın bir firdevsî teberrükü hesabına kabul ettik. Yılmaz'ın rüyası aynen çıkmış.

Eflâni'nin hakikaten küçük kahramanlarından Mustafa Sungur'un güzel ve samimî mektubunun bir kısmı Lâhika'ya geçecek. Elhak, Mustafa Osman'ın, Mustafa Oruç ve Mustafa Sungur gibi iki namdaş ve Nur hizmetinde pek ciddî arkadaş bulması, sadâkatinin ve muvaffakiyetinin bir kerameti hükmündedir.

Hususan Safranbolu Hasan Feyzi'si olan Ahmed Fuad'ın ve sair o mektuplarında isimleri bulunanlara birer birer selâm ve dua ediyoruz ve onların fevkalâde gayretlerini tebrik ediyoruz. Umum kardeşlerimize binler selâm ediyoruz.¹³

² Emirdağ Lâhikası 1/215, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

³ Emirdağ Lâhikası 1/259.

⁴ Emirdağ Lâhikası 1/178.

⁵ Emirdağ Lâhikası 2/68.

⁶ Emirdağ Lâhikası 1/202.

⁷ Emirdağ Lâhikası 1/144.

⁸ Emirdağ Lâhikası 1/156.

⁹ Emirdağ Lâhikası 1/22.

¹⁰ Emirdağ Lâhikası 1/141-142.

[11](#) Emirdağ Lâhikası 1/214.

[12](#) Emirdağ Lâhikası 1/128.

[13](#) Emirdağ Lâhikası 1/231.

DENİZLİ HAPİSHÂNESİ'NDE İKİ DOST: SÂDIK BEY VE SÜLEYMAN HÜNKÂR

1919 yılında Denizli'nin Sarayköy ilçesinin Beyberbeyi köyünde doğan Süleyman Hünkâr, daha 19 yaşında iken feleğin tokadını yiyerek hapishâneye düşmüş bir mahkûmdur. Hapishâneye girmesine sebep olan suç ise bıçakla adam yaralamadır.

Süleyman Hünkar, âdi suçlu olarak girdiği hapishânedede rahat bırakılmaz, muhtelif yaralama ve öldürme hâdiselerine karıştırılır. Neticede sekiz aya mahkûm olarak girdiği hapishânedede, cezası 21 sene, 8 ay, 8 güne çıkar. Hapishânenin en sert, kavgacı ve geçimsiz kişisi olur.

Günün birinde Denizli Hapishânesi'ne Bediüzzaman ve Nur talebelerini getirirler. Haklarında isnad edilen suç ise, "Dini siyasete âlet etmektir." Süleyman Hünkâr da kısa zamanda yeni gelenlerle tanışır. Bu tanışmayla birlikte, herkesin korkusundan titrediği Süleyman Hünkâr, namazlarını aksatmadan kılan ve abdestsiz yere dahi basmayan bambaşka biri oluverir.

Denizli Hapishânesi'nin demir parmaklıkları ardında Süleyman Hünkâr ile Nur talebeleri, özellikle de Taşköprülü Sâdık Bey arasında sevgi, muhabbet ve uhuvvete dayalı sarsılmaz bir dostluk kurulur. Oluşturulan gönüllü hizmet ekibinde Sâdık Bey'le Mümtaz Bey, Bediüzzaman Hazretleri'nden gelen notları çoğaltırlarken Süleyman Hünkâr da bu hizmet mekanizmasının inkıtaa uğramaması için sükûn ve âsâyişi sağlamakla görevlidir.



Denizli Hapishânesi'nde Üstad'ın gönüllü hizmet ehli. Soldan sağa: Mümtaz Acar, Sâdık Bey, Süleyman Hünkâr, Dursun Atmaca.

Süleyman Hünkar, Bediüzzaman ve Nur talebelerinin hapishânededen tahliyesinden sonra da Nurlar'a olan hizmetini ve öte yandan Taşköprülü Sâdık Bey'e olan yakın alâka ve muhabbetini devam ettirir.

Süleyman Hünkâr, "tecrübesi ve asil davranışlarıyla bambaşka bir insan" şeklinde tarif ettiği Sâdık Bey'e 22 Temmuz 1944 tarihli bir mektubunda şunları yazmaktadır:

"Pek muhterem Sâdık Bey amcamıza,

Sıra itibariyle birinci olarak Nazif Bey'den aldım mektubu. İkinci olarak da siz amcamızdan aldım ve okudum, çok memnun oldum. Cenâb-ı Hak sizleri memnun etsin, âmin, âmin, âmin!

Evvela mahsus selâm edip iki mübarek ellerinizden öper, her gün ve her saat beş vakit namaz ardından duanızı eksik etmeyip Allah'a zikrediyorum. Eğer ki bizlerden suâl edecek olursanız, cümlemiz sıhhat ve âfiyet üzereyiz. Cümle arkadaşlarımız ayrı ayrı selam eder, ellerinizden öperler. Hoca Efendimiz



Süleyman Hünkâr'ın Sâdık Bey'e kendi el yazısıyla yazıp gönderdiği mektup.

Hazretleri'nden sordurdum rahatının çok iyi olduğunu anlıyorum. Ziyaretimize üç defa geldiler. Biz de vazifemizi evvel Allah sayesinde yapıyoruz. Kur'ân-ı Kerîm'i hatmedeceğim yakında. Siz gideliden beri iştahım arttı. Daima Cenâb-ı Allah'a dua ediyorum. Cenâb-ı Allah bu yoldan ayırmasın. Risale-i Nur'dan ayırmasın, âmin, âmin! Üstadımızdan ayırmasın. Âmin. Bizi bu yola koyanı ve sebep olanı Cenâb-ı Hak dünyada ve âhirette mesut etsin, âmin.

..... ve haklı olarak bir adam yaraladım ve hapishâneye düştüm. Hapishânedede sevinçle vakit geçiriyordum. Bu zamanın haklı insanı haksız çıkararak adamları menfaat uğruna her ne ise beni baştan çıkardılar ve hapishâne kapılarında ihtiyar babamın ve annemin ağlamasına sebep oldular. Bu yetmemiş gibi üç yüz kişiye düşman gözüyle baktırdılar ve hapishânenin en namussuz adamı olarak tanıttırdılar. Rabbimize şükür olsun ki duamı kabul etti. Hak-hukuku ayırt edecek ve yalan söylemeyecek ve doğru konuşacak adamların içinde bulundur, diye dua ettim. Cenâb-ı Hak duamı kabul etti. Üstadımız başta olarak ebediyyen Risale-i Nur kardeşlerimizden Allah razı olsun. Beni o sıkıntıdan kurtardılar. Bu zaman için akşamın nasıl olup sabahın olduğu hiç belli olmuyor. Cenâb-ı Hak bizleri kurtarır, âmin, âmin!

İşte, mektubuma müsaadenizle nihayet veriyorum. Sonsuz selâmlarımı sunar, iki ellerinizden öperiz. Denizli Cezaevi'nde Beylerbeyi köyünden Süleyman Hünkâr tarafından, bilumum ağırceza fırkası ayrı ayrı selâmlarla ellerinizden öperler ve sizlerden cümlesi memnundurlar."

Süleyman Hünkâr'ın Sâdık Bey'e yazdığı mektubun arkasına Hâfiz Süleyman'ın yazdığı mektup:
Muhterem Sâdık Beyciğim,
Arkadaşımız Süleyman Hünkâr, mektup yazdığını söyledi. Ben de acele olarak mektubun arkasına kısaca yazmakla sizleri hatırladım ve bizleri hatırlamanızı istedim.

Kardeşim, ben şimdi ağırceza bölümüne geçtim ve arkadaşlarınızın yattığı koğuşta Hâfız Mehmed Gönenli'nin yatağını işgal ettim. Bütün arkadaşlar, tamamen bıraktığınız ve öğrettiğiniz şekilde yapabildikleri kadar ibadet ve tâatle meşguldürler. Cami, evkât-i hamsede dolu ve elliden eksik olmamak üzere cemaatle dolmaktadır. Bendeniz imamet vazifesini görüyorum. Her ne kadar zamanınızdaki kadar fevkalâdelik mevcut değilse de, tenkit edilecek derecede değildir. Bütün arkadaşlar her vakit sizleri hatırladılar ve bu irşatlarınızdan dolayı sizlere ve rüfekanıza dua ediyorlar. Bendeniz de bunlar meyanında sizlere ve bütün kardeşlerimize duahânım.

Üstad-ı Muhterem, el'ân buradadır. Halâsınızdan sonra üç defa ziyarete geldi. Maalesef biz maddeten ziyaretime gidemiyoruz. İmkân yok. Mânen gece-gündüz onunla beraberiz. Her vakit sıhhati hakkında ve uzun ömürle muammer olması hakkında dua etmekteyiz. Halâsınızın hepimizi pek çok sevindirdiğı mâlûm-u âlileridir. Cenâb-ı Hak yakın zamanda bizleri de halâs etsin de yüz yüze konuşmak ve sarılmak nasip eylesin, âmin. Hamdolsun, cümlemiz sıhhatteyiz, sizlerin de sıhhat ve âfiyette olmanızı dua ederiz. Mektubuma nihayet verir, sevgi ve hürmetle ellerinden sıkır, selâm eylerim. Tarafınızda bulunan bilcümle kardeşlerimize selâmlar ederiz.

Denizli Cezaevinde
Süleyman Sehercioęlu

BİRİNCİ BÖLÜM

Bediüzzaman Said Nursî'den
Taşköprülü Sâdık Bey'e

HAPİSHÂNE MEKTUPLARI

(Mektupların Osmanlıca Asıl Nüshaları
ve Latinize Edilmiş Hâlleri)

Aziz, sıddık, hakikatli kardeşim Sâdık Bey,

Senin kemâl-i sadâkatini ve bahadırılığını gösteren pusulanı aldım. Zaten seni ilk gördüğümde sende bir yüksek fedâkârlık hissetmiştim. Benim şahsım Risale-i Nur'a nisbeten hiç hükmünde olması için, seni Risale-i Nur'un hizmetine vermesini rahmet-i ilâhiyeden beklerim ki, tahliye olsan. Evet, senin gibi ve Hilmi, Emin gibi fedakârları yanımda, hizmetimde arzu ederim. Fakat hem hanelerinizde talebeler var, hem de Kastamonu'da benim yerimi boş bırakmak olmaz. Yanımda yalnız Feyzi kalsa yeter. Hafız Tevfik ise, o Kur'ân dersi için vazifesi oradadır.

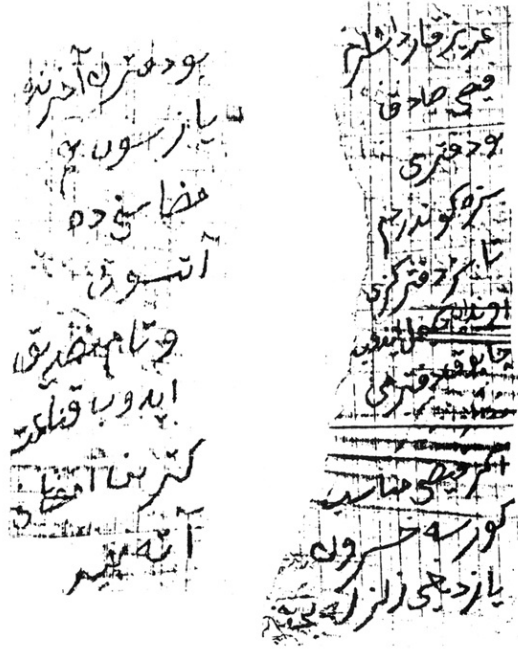
عزیز صدیق حقیقتاً قلام
صادق بن سید کمال صدیقی
وہا خیر کنی کو سزا بھولوں
الذمہ اتنا سزا ایلا کو کور کین
سندہ بھولوں بھولوں فدائوں
لک حسا ایشم ہم شخص
رسالہ النور پہ پہ کلمہ
اولیٰ سزا رسالہ النور
حدیثہ ویر سزا رحمت الہیہ
کلمہ کہ تلمہ اولیٰ سزا
و حلیٰ ایلیٰ کی فدائوں یاغہ حدیثہ
آرزو ایڈرم فقط ہم خانہ کز
طلبہ وار ہر ہر قسطہ بندہ
بیر سزا بوشا بر قف اولیٰ یاغہ
بالا کز فیضی قلمہ بندہ
اوفران در سزا ایلیوں وظیفہ اولیٰ

ازتداد مطلق	تعداد اسم صادق
رسم الشہ القلہ	شہدی خاطرہ
سز ناصل	کلمہ کہ او بیاز
یاغہ کز	بلیان جملہ بندہ
بنی راغہ کز	(بو کلمہ کا کز)
مخزوری کز کز	بچی ازتداد
جملہ کز	مطلقہ رسم
ایہ بیلر کز	اسی طاق قلمہ
	ہوند بربنہ بولہ
	اولیٰ بندہ اعز اولیٰ

Kardeşim Sâdık,

Şimdi hatırıma geldi ki, o yazılmayan cümlelerin bu kelimesi ağırdır ki yazmışsınız. Yani, “irtidâd-ı mutlaka rejim ismi takmakla.” Bunun yerine böyle olsa pek ağır olmaz:

“irtidâd-ı mutlakı rejim altına almakla.” Hem siz nasıl yaparsanız ben razıyım. Mahzurlu gördüğünüz cümleleri tayyedebilirsiniz.



Aziz kardeşlerim Feyzi, Sâdık,

Bu defteri size gönderdim. Tâ siz defterinizi ondan tekmil edip çabuk defterimi bana gönderiniz. Eğer Feyzi münâsîp görse, Hüsrev'in yazdığı zelzele bahsini bu defterin âhîrinde yazsın. Hem imzasını da atsın. Ve tam tasdik edip kanaat getiren imzasını atabilir.

Aziz kardeşim, sıddık Sâdık Bey,

Hakikaten ben sizde ve Hilmi ve Feyzi ve Emin’de, kardeşte ve evlâtta ve vâlideynde bulunan hâlis ve minnetsiz bir şefkat gördüğümünden, hem ruh rahat ediyor, hem sizin bu ehemmiyetli hizmetinizi mukabelesiz kabul ediyorum. En evvel Hilmi Bey seni bize getirdiği için ona minnettarım. Zâten ben sizin beşinizi bir ruhta telâkki ediyorum. Feyzi, Emin, Hilmi çoktan beri benim akrabam içinde de kazançlarıma hissedar idiler. Şimdi Gavs-ı Âzam’ın bize işaretinde, has kardeşlerin bir kısmını bu fıkrada ¹⁵ “وَكُنْ قَادِرِيَّ الْوَقْتِ لِلَّهِ مُخْلِصًا تَعِيشُ سَعِيدًا صَادِقًا بِمَحَبَّتِي” gösteriyor. Sâdıklar daha sarih görünüyorlar.

Eğer darılmasanız, yemek masrafında

باسمہ سبحانہ
عزیز قاردا سن صدیق صادق بن
حقیقتاً بنی ستره قاردا شدہ اور
اولاد و اولادیندہ بولنان خالص
و شمس ستر شفق کور دیکھنا
روح راجہ اید پر ستر
حد کتر قبول اید پر
بزر کتر کی ایون او کائنات
ستر بستر پر روح تعلق اید پر
فیضی این حل جو قد برو
دہ قاز بیلر حصہ دار اید پر
عوث اعظم بزرہ اشارتہ
بر غیبی بوقودہ (وکن قادی الوقت
للہ مخلصاً تعیش سعاداً صادقاً
بمحبتی)

ben de iştirak edeceğim. Zâten tam vaktinde bana muvafık hediyeleriniz mânevi kıymeti ondur. Dokuzu ihsanınız olsun; birisi de daimî ve eski kaidem için ben versem ne olur? Ben Isparta’da bazı eşyayı satmışım. Çok şükür, iktisat bereketiyle o az para bana kâfi geliyor.

Hüsrev kalemiyle yazılan defterler zayi olmasın. Hem Hizb-i Nuri’yi size göndermişim. Hocalar okusunlar ve okutsunlar; muattal kalmasın.

Hazreti Üstadımız bir sohbetinde beyan etmişti ki; “Ben Isparta’dan Denizli’ye sevk edileceğim günlerde baktım kapı önünde Terzi Mehmed gelmiş. O zaman eşyalarını satıp cem’an 150 lira kadar paramı bana hizmet için Müdür tarafından tayin edilen bir Kürt mahpusa verip pencereden Terzi Mehmed’i göstererek, ‘Bu parayı ona ver.’ diye, 150 lirayı gönderdim. Ben zannediyordum ki, Denizli’de, Sâdık Bey pirinç çorbası yapıp bana getiriyordu. Sonra tebeyyün etti ki, o adam parayı Terzi Mehmed’e vermemiş, kendi almış, bana da ‘Verdim.’ demişti.” Üstadımız bu hâtrayı, Sâdık Bey, Emirdağı’na ziyarete geldiğinde “Kardeşim, ben sana ebediyen minnettarım.” diye kucakladığı zaman anlatmıştı.

بنده اشتران ابدکم ذاتا نام و قنده
بکا موافق هدی به کز عنوی قیمتی او نه
طفوزی احسان او سون بر می شده
اکی قاعده م ایچون بن و بیسم نه
اولور بنا اسبار طه ده بعض اشیا
صا بنشدم جوق سکر اقتصاد کر کتله
ادار یاره بکا کافی کلنور

خسرو قلمیله یاز یلان جوقتر
صاح او سون م حریب نوری
سزه کوندر میتم حوجه لر او قوسولر
وا قوسولر معطل قالمسون

شیرین صدیق قارداش لرم
فقطو نینک یوزنی آق
ایدان سزه کی حقیقتی و
انکدر قارداش لرم خالان
ایچون هدی به کز عنوی قبول ایتم
فقط بیلمر سکر که آری سوز
حقوقی کوندر یوزنر
مکنده هدی به کز عنوی قبول ایتم
ایله برابر

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Kastamonu'nun yüzünü ak eden sizin gibi hakikatli ve emektar kardeşlerimin hatırı için hediyelerinizi kabul ettim. Fakat bilirsiniz ki az yiyorum, siz çok gönderiyorsunuz. Beş-altı günde bir defa Kastamonu'daki sizinle beraber

بر یسکدن یسماک بنم ایچون
م شکر کدرم اطانی و کجی
حیاتنی تازه ملکر بن سز
جوی مراق ایسدرم اشنا ام
راحتکر بیرکر کشیدر فیضی
سزه میوه یی او قویور می ذاتا
بن او یی بر بهانه ایله کجسه کوندر
حییوسله او قویور ایچون قسده نیدر
املا و کاسه له همیشه اورده ای عم قاجار اطلو
جوی سلام

bir yemekten yemek benim için hem teberrüktür, hem tatlı ve geçmiş hayatımı tazelemektir. Ben sizi çok merak ederdim. İnşallah rahatsınız, yeriniz geniş midir? Feyzi size Meyve'yi okuyor mu? Zâten ben onu bir bahane ile hapse gönderip mahpuslara okumak için Kastamonu'da ona söylemiştim. Oradaki umum kardeşlere çok selâm.

¹⁴ O yüce Zât'ın adıyla.

¹⁵ Bkz.: Sikke-i Tasdik-i Gaybî, s. 129, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

Aziz, siddik kardeşlerim,

Bu iddianameyi gönderdim. Ehl-i vukûfun raporu bende yoktur. Sâdık'ın kısa, kuvvetli müdâfaanâmesini beğendim. Onun cesaret ve dirayet ve asalet ve şâkirtlikte tam sadâkatine muvafık gördüm. Denizli'nin kahraman Sâdık'ı ve Rüşdü'sü olan Beylerbeyi Süleyman'ın Risale-i Nur'a gayet kıymetli hizmetleriyle beraber Kur'ânî dersleri de öğrenmesi bizleri çok memnun edip Denizli'yi bize sevdireyor. Ve Kastamonu'da çok çalışan ve burada bir cihette tembellik eden kardeşimiz Mehmed Feyzi'den Kur'ân ve risaleler dersini almasıyla onun tembelliğini tam affettiriyor. Cenâb-ı Hak onlardan ve sizlerden ebediyen razı olsun, âmin, âmin, âmin!

عزیز صدیق قاری ایشلم ایدمانامه
کونندرم اهل و قوفون رابورری بنده
بو قدر صادقان قصه قوتی اید فوجده
نامه ای بکنم اولون جاسارت و درایت
واصالته و شاکر دلکده نام صادق و
عواقق کوردم دکتر لیلیان صادق و
رشدی اولان تکلیگی سلیمان
رساله النور و غایت قیمد خد خد خد خد
در سلسله اول کورری بی لیلیان
ایوب دکتر لیلیان بنده سو در رابورری
چوق چالمان و بوراده تنبلک ایدن وارده
محمد فیضی قرآن و رساله در سلسله
اولون تنبلکی نام عفو ایدر رابورری جناب حق
اعوذندردن و سز لردن ایدن رابورری اولسون
آمین آمین آمین

باسمه سبحانه وان عنی شیئی الیسبح محمد
السلام علیکم ورحمت الله وبرکاته بعد دعا شران
دقائق عمرکم
عزیز صدیق حقیقتی قاری ایشلم صادق
یارین آفیونه بنی کوردر رابورری حراق ایشلم
عنایت الهیه نه حمایتی دوام دودر
سند ایدنیکل خدمت تام مقبول اولسنه
وهر کورن پیرای قدر قیمتی اولدیغنه بنده
شبهه فالمدی سه بوز نری آق و قلبنری رابورری
الیلان

بِاسْمِهِ سُبْحَانَهُ ¹⁶، وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ¹⁷
الْسَّلَامُ عَلَیْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ بَعْدَ عَاشِرَاتِ دَقَائِقِ عُمْرِكُمْ ¹⁸

Aziz, siddik, hakikatli kardeşim Sâdik,

Yarın Afyon'a beni gönderiyorlar. Merak etmeyiniz. İnâyet-i ilâhiyenin himâyeti devamdadır. Senin ettiğin hizmet tam makbul olmasına ve her günü bir ay kadar kıymetli olduğuna bende şüphe kalmadı. Sen yüzümüzü ak ve kalbimizi mesrur eyleyen

خالصانه خدمتله (غرضاً زنجيش سجدۀ صادق قلمی
بجی) فقره سنده سنی اشجده صادق بقارداشی
اولد یجده کرمتکارانه اشارة ایدوردیه قیامت
کلدی باشه محتشم عیش و اولد اولد رفیق
قارداشم اولان قارداشمه و خانه کنزده کیلم
جوق سلام و دعا ایدرن بو مہارن ایلد
دعای الہی استبور بتم یا محمدہ قیامت
واسلمی سؤلہ حد مناسب کورم دیم
ذاتلر جوق سلام ایدرم
ساعن

hâlisâne hizmetle, Gavs'ın (radiyallâhu anh) ¹⁹“تَعِيشُ سَيِّعِيْدًا صَادِقًا بِمَحَبَّتِي” fikrasında seni de Said'e sâdik bir kardeş olduğuna kerâmetkârâne işaret ediyor, diye kanaatim geldi. Başta muhterem hemşirem vâlideniz olarak, kardeşim olan kardeşinize ve hânenizdekilere çok selâm ve duâ ederek bu mübarek aylarda dualarını istiyorum. Benim yanımda kıymettar ve isimlerini söylemek münâsip görmediğim zâtlara çok selâm ederim.

S. A. N.

¹⁶ O yüce Zât'ın adıyla.

¹⁷ “Hiçbir şey yoktur ki Allah'ı hamd ile tesbih etmesin.” (İsrâ Sûresi, 17/44).

¹⁸ Ömrünüzün dakikalarının âşireleri (bir saniyenin 167 trilyon 961 milyar 600 milyonda biri) adedince Allah'ın selâmı, rahmeti ve bereketi üzerinize olsun!

¹⁹ Bkz.: Sikke-i Tasdîk-i Gaybî, s. 129, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Cenâb-ı Hakka hadsiz şükrediyorum ki, bir Hafız Ali yerinde şimdilik üç kahraman imdadımıza gönderdi: Birisi Sâdık, biri de Süleyman, biri de Mümtaz. Şimdiye kadar yeni harfle yazılan Risale-i Nur'un her harfine mukabil, Erha-mürrâhimîn herbirimize bin rahmet eylesin. Âmin, âmin, âmin.

İnşallah şimdiye kadar Hafız Ali'nin fevkalâde hizmet-i Nuriye'si gibi, bu üçünün hizmet-i îmâniye ve nûriyeyi tam gördükleri gibi devam edecek. Denizli'yi ve hapsini tenvir edip Risale-i Nur şâkirtlerini ve Hafız Ali'nin ruhunu şad ve mesrur edecekler, âmin.

Üstad Kastamonu'da iken (1936-1943) ziyaretine gelen lise talebeleri ve Abdullah Yeğin Ağabey'in hatırları için yeni yazıya izin vermişti. Mehmed Feyzi Ağabey, Nur Risaleleri'ni yeni yazıyla kendilerine not ettirip yazdırmıştı. Daha sonraki yıllarda ise, meselâ 1947'de Ceylan Çalışkan Eskişehir Sesışık Matbaası'nda küçücük bir kitap hâlinde Gençlik Rehberi'ni bastırmıştı. 1951'de ise Muhsin Alev aynı eseri biraz daha geniş olarak İstanbul'da bastırıldı. Bundan sonra 1957'lerde bütün Külliyyat bizzat Üstad tarafından verilen izinle Ankara, İstanbul, Samsun ve Antalya matbaalarında basılmaya başladı.

N. Şahiner

عنه بتر صدیق قارداشلم
جنابا حقہ حدیث شکر ایہ پور
کہ بر حافظ علی نیرندہ اوچ قہرمان
امداد نیرہ کونہ ردی بر نیر صا
بریدہ سلیمان بریدہ حیناز
ان شاء اللہ محمدیہ قدر حافظا
خون الخادہ خدمت نوریه کی
ہواو چنک خدمت ایمانیدہ و نوریه کی
نام کوردی کی دوام ایہ دن دکتر
و حینہ کی تنویر ایہ دن رسالہ النور
لری و حافظ علیہ روحی مسطور
ایہ جملہ آیت

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ 20

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Ben merhum Hafız Ali'yi unutamıyorum. Onun acısı beni çok sarsıyor. Eski zamanlarda bazen böyle fedakâr zâtlar kendi dostu yerine ölüyorlardı. Zannederim, o merhum benim yerimde gitti. Onun fevkalâde hizmetini eğer sizler gibi o sistemde zâtlar yapmasaydı, Kur'ân'a, İslâmiyet'e büyük bir zâyîât olurdu. Ben onun vârisleri olan sizleri tahattur ettikçe o acı gidiyor, bir inşirah geliyor.

Medâr-ı hayrettir ki, ben şimdi onun mânevî, belki maddî hayatla âlem-i berzaha gitmesi cihetiyle, o âleme gitmek için bende bir iştiyak zuhur etti. Ve ruhuma başka bir perde açıldı. Nasıl ki buradan Isparta'daki kardeşlerimize selâm gönderip muârefe, muhabere ile sohbet ediyoruz. Aynen öyle de, Hafız Ali'nin

tavattun ettiği âlem-i berzah, nazarımda Isparta, Kastamonu gibi olmuş. Hattâ bu gece, mesmûâta göre, buradan birisi oraya gönderilmiş. On defadan ziyade teessüf ettim: Niçin Hafız Ali'ye onunla selâm göndermedim? Sonra ihtar edildi ki, selâm göndermek için vasıtalara ihtiyaç yok; kuvvetli rabıtası telefon gibidir. Hem o gelir, alır.

O büyük şehid, Denizli'yi bana sevdiriyor. Daha buradan gitmek istemiyorum. O ve Mehmed Zühdü, hayatlarında gördükleri vazife-i imaniye ve Nuriye'ye devam ediyorlar. Onlar pek yakında temâşâ ediyorlar, belki de yardım ediyorlar. Evliyâ-yı azîmenin dairesinde, kıymetli hizmet noktasında mevki almalarından, ben de o ikisinin isimlerini silsilede aktafların isimleri yanında yâd edip hediyelerimi bağışlıyorum.

Kardeşlerim, bu iki Meyve hediyeinize mukabil Cenâb-ı Hak Firdevs'te iki milyon meyve-i cenneti, yazanlara ihsan eylesin, âmin, âmin!



[20](#) O yüce Zât'ın adıyla.

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ 21

Aziz, sıddık, mübarek kardeşlerim,

Cenâb-ı Erhamürrâhimîn, Müdâfaât ve Rehber'in harfleri adedince, yazan mübareklerden belâları def eylesin, âmin! Ve her bir harflerine mukabil on günahlarını affetsin, âmin! Ve mübarek Hafız Ali'nin ve bedevî Mehmed Zühdü'nün kabirlerine, onla-rın sayısınca rahmetler eylesin, âmin!

Ben, has üstadlarımın dairesinde, Gümüşhaneli ve Mecmuatü'l-Ahzâb sahibi Hazreti Ahmed Ziyâeddin (kuddise sirruh) ismi yanında Hafız Ali ve Mehmed Zühdü isimlerini mütemadiyen yâd ediyorum. Çünkü bu iki zât (rahmetullâhi aleyhimâ) Risale-i Nur neşrinde, Ahmed Ziyâeddin'in (kuddise sirruh) hiziblerinin neşri gibi çok büyük

باسمه سبحان
عز و صديق مبارك قارداشليم حنا ب الرحيم الخيني
مدافعات و زهيرين حير قلبي عدد حجه يانان جبارك
لردن بلا لى دفع ايلسون و هو بر عهدى قلبي
مقابل اذن كتابه لى عفو ايلسون و حافظ على
نله و بدوى محمد زهد بنك قر نرينه اولين
صايسه رحمتك ايلسون (بن استاد
منه دائره سنده كو سخته ايلسون و حير
الاخر ايلسون صايسه رحمتك ايلسون و حير
حافظ على و محمد زهدى اسماءى متعاد ياباد
ايد بوزم بو ايلسون رساله النور نشره احمد
ضياء الدين ان خبر بيلون نشره حير بيلون

bir hizmet-i kudsiyede bulunmuşlar. Şimdi de neşrettikleri ve yazdıkları ve ikazları ile, ölmemiş gibi çalışıyorlar. Mânevî ve nurî hayatları dünyada dahi devam ile berzahta onlara mütemâdiyen rahmet yağdırıyorlar.

Hem onların vefatları, bir hizmet daha bize ediyor. Çünkü ben gördüm ki, bazı kardeşlerimiz mahkemede Mehmed Zühdü'nün (rahmetullâhi aleyh) arkasında kendini saklıyor. “O neşretmiş” diye o şeref-i azîmi bütün ona veriyor, kendini mahkemenin şerrinden kurtarıyor. Ve Isparta'da dahi, aynen müddeîden anladım, Hafız Ali (rahmetullâhi aleyh) dahi onun gibi çoklarımızı zulümden kurtarır diye, o iki kahramanlar, büyük üstadlarımın dairesinde bilistihkak makam almışlar.

Bir kardeşimizin rüyasında “bu iki kahraman beraber bizim için hapse geldikleri” ise, hem yardım, hem teşekkür içindir tahmin ediyorum.

Kardeşlerim, her ihtimale karşı, ihtiyaten, eğer bir arama olsa ve nüshalarınız görünse, diyeceksiniz ki: “Vahdet-i mesele itibarıyla bu iki risale her birimizin

برخیزد منش قد سیده بود انبیا شکر محمد دیده نشسته ایم
و یازد بقلی و ایضا لای ایله غولمه دیشی کی چالشه یور
مخوفون کتیا تلری دنیا دردی در اوام ایله برزخده
از لایه عیاض بنار حمت یا قدر یور لیز او ناز و فانی
بر حد نیت قوتیزه اید یور چونکه بن کوردم که بعضی
قادر انبیا حکمه ده محمد زعفر بنده آرقه سنده کندنی
حافلیور انبیا او شرف عطا یون احوال یور
نیمه نیت شردن قونار یور واسپار طرد ده
نیمه نیت دن آکله دم حافظ علی خدی او نیت کی جو قان
ظلمدن قونار یور یه او کی قهر مانده بیون استناد
لر دن دانده سنده بال استخفاف مقام الیستر
بر قاز شردن و فای سیده او کی قهر مان بر این بروم ایچون
حیسه کلاه تلری ماردم نیت ایچوندر تخمین ایچون
و نیت کی احتمال قاری اختیار طالر بر ارمه اول
و چون در یور نیت ده اختیار طالر بر ارمه اول

tam müdâfaasıdır. Elbette her birimizin elinde bulunması hakkımızdır. Madem Ankara makamâtına resmen gitmişler; elbette o iki müdâfaaya elimizde ilişilmez ve her birimizin elinde bulunması lâzımdır.”

Eğer denilse, “Neden bu kadar çok yazıyorsunuz ve çok uzun ve saded haricinde imânî meseleleri Müdâfaât içinde yazıyorsunuz?”

Onlara cevaben diyeceksiniz ki: “Biz altmış adamız. Çoğunun yazısı yok. Hem binler masum Risale-i Nur şâkirtlerinin ve yüz otuz risalenin müdâfaanâmesi, elbette o nisbette çok uzun olması lâzım gelirken, mecburiyetle gayet kısa kalmış. Tarihlerde bu çeşit imânî ve ilmî mahkeme ve hakâik üzerine böyle muhakeme emsali vuku bulmamış. Onun için risaleler şeklinde

تام مدافعه سیدر الله عز وجل من الله بولفسی
حقیق در خادام حقیق انقو حقدانته رسما ایچوندر
الله او ایکی مدافعه یه المردده ایچوندر و هر بریزنه الله
بولفسی لازم در اگر دیکله نیت نه دن بوقدر
چوق یال یور کز و خوف از یون و صد خار جند
ایچون نیت لری مدافعه جات ایچوندر یاز یور کز
اونلر جو بادیه جاک کز نیت انبیا اذین
چوق نیت یاز یور بوق نیت ایچوندر رساله
النور شاکر لری نیت و یور او نیت رساله نیت
مدافعه مدافعه ناحیه کی الله خوف از یون
اولی لازم کلا کین یور نیت غایت قصه قانلی
تاریخ حقیق حقیق و حقیق انقو او زور نیت ایچون
ایچون وقوع بولفسی انبیا ایچون رساله ایچوندر ایچون

باز بوزر اگر سید اولسیدی و کور شکر
 نیر به اید سیدی بو علمی و ایمانی حقیقتلر مدد فرمایسون
 اون و کور سیر سالر بار بار یله جکدی دیر
 بونک سیر احتیاط اتمک لازمدر کرحه لیمزده بونان
 چوقدر لر فقط علیهم زده کور جوق ارون و خانلر
 و طیفه نوزرق انیمور نوع اید بوزر بوزر ضایرتک دعایه
 بوزر رساله ای اوزر صحت تدبیر دن ممنون و شکر الی بوزر
 شمدی بوزر بلکه بیک ارفیل و قار عالمای بوزر
 و عه لید بیلر و سحر طر و دونه اوقو بوزر
 نقدر جند و نقر بوزر رساله انور کور
 قارشی لایقده قالمه نکر سطلقون کور
 مو استفاده ایدر

yazıyoruz. Eğer kardeşimiz Said serbest olsaydı ve görüşmekten tecrid edilmeseydi, bu ilmî ve îmânî hakikatleri müdâfaa için on ve yirmi risaleler yazılacaktı.” dersiniz. Bununla beraber ihtiyat etmek lâzımdır. Gerçi lehimizde bulunan çokturlar; fakat aleyhimizdekiler çok dessus ve alçak ve hâindirler. Vazifemiz tevakkuf etmiyor, tenevvü’ ediyor. Biz bazen birtek muallime birtek risaleyi okuttuğumuzdan memnun ve müteşekkir oluyorduk. Şimdi yüzer, belki binler feylesoflar, âlimler, büyük memurlar ve adliyeciler ve meb’uslar merak ve dikkatle okumaya meydan açılmış. Ne kadar muannid ve mütemerrid bir müteriz dahi olsa, Risale-i Nur’un keskin hüccetlerine karşı lâkayt kalamaz; küfr-ü mutlaktan küfr-ü meşkûke çıkar, bir derece istifade eder.

Gerçi mübarekler çizgili defter isterler. Fakat ben defterlerini ziyade severim.

عزیز صدیق قافاز ائله
 کور سیر بوزر اکتوبلر یازدیغک
 زمان خافضا علی حقیقه صون
 یازدیغ حقیرده صون مد اقعده
 چیقار یلان و کور علمه و امنیت
 حدیثه یاز یلان بکتوبلر
 اعلا و اید بیلوب بوزر یازیلون

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Tekrar küçük mektupları yazdığınız zaman Hâfiz Ali hakkında son yazdığım fikra, hem müdâfaadan çıkarılan ve hâkimlere ve emniyet müdürüne yazılan mektuplar ilâve edilip beraber yazılsın.

Aziz kardeşlerim,

Biliniz ki, içinizde az ihtilaftan bize zındıka hesabına desiselerle hücum edenler çok istifade ederler. Hatta bu defa iki risaleyi elimizden almaları, o cüz’î ihtilafın verdiği meşveretsizlikten ileri geldi.

Hem bunu kat’î biliniz: Mesleğimizde, hususan Risale-i Nur hizmetinde rekabet, kıskançlık olmaz

ve olmamalı. Sakın birbirinin kusurunu bahane edip tesânüdünüzü zayıflaştırmayınız. İçinizde, lillâhilhamd, çok sâdık ve hâlis ve mübarek ve âlimler var. Bu zâtlar himmet etsinler, şimdi pek çok muhtaç olduğumuz tesânüdü muhafaza ve kuvvetleştirsinler. Ve bu hapiste bulduğumuz yeni kardeşlerimizden çok rica ediyorum ki,

عزیز قاری ایلم بیلگن کله ایتمکده آرز
اختلاف دن بزه ذنقه حسابنه ده سینه لاله
چوم ایله نکر جوق استفاد ایله لر حجتا بودغه
مشور سیز کیندن ایلم کله ی بونی قطع بیلگن
صالحه در قابت قضا حلق اولم اولم
کزه صغیر لشرمه کزه قصوری بهانه ایله بستانه
جوق صالحه وخالصا و ساری و عالم لوار
اولدیمز نساندی حیا فظه و قوتلشتمز
وکی یارد ایشل مزدن جوق رجا ایله یورم کله

Risale-i Nur'a kuvvetli merbut bulunanların hususî kusurlarına bakmasınlar ve tereşşuhatlarını hârice bildirmemek için perde olsunlar. Ben yeni ve ciddî ve hakikatli o Denizli kardeşlerimin hatırları için bütün ağırceza koğuşundakileri dualarıma dahil etmişim ve bu cihetle umum Risale-i Nur talebelerinin manevî kazançlarında hissedar olmuşlar. Bu zâtlar, bu faydaya mukabil, şimdiye kadar bilfiil gösterdikleri sadâkatle hizmet-i Nuriye'ye devam etsinler, hapisânelerin bir âdeti olan rekabet ve ikiliğe meydan vermesinler.

Hz. Üstadımız'ın tesanüde bu kadar ehemmiyet verdiği için hikmeti zamanla anlaşıldı ki: İleride âlemi ihata edecek olan Nur dairesinin muhafazası ve devamı için o günler ve o cemaatler, birer çekirdekmiş. Temel ve esaslar misali sarsıntıdan vikâyeye çalışıyor.

Mustafa Sungur

بیتابۀ النوره قوتی عریضه بولنا نازک خمی
قصور لرینه باقمونلو و ترشحاتلری خارجه
بیلدی بزمک ایچون یزده اولسونلر بی بی ویدی
و حقیقتلی بود کیزی قارداش خند اولسون
بیتون آغری جنر قافور شیده کیلر دعا لرینه داخل
آنه شو و یوه همتا عمدم رساله النور علیه
ایزده موه سوی قازانیز نده حصه دار اولمشلر
بودنار بو فائده به عقابل شمه به قدر باله اول
کو ستردی کلای صدقته خدمت نوری بیخ دوام
ایتمونلر ایچینه آنه کون بزم عادی اولان رعایت
وا یکتله و بزمسونلر
(بیتابۀ النوره)

21 O yüce Zât'ın adıyla.

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Birbirinizi enâniyetle veya sadâkatsizlikle itham etmemek için bir hakikati beyan etmek ihtar edildi.

Ben bir zaman enâniyetini bırakmış ve nefs-i emmâresi kalmamış büyük evliyadan, şiddetli bir surette nefs-i emmare-den şikâyet ettiklerini gördüm, hayrette kaldım. Sonra kat'î bildim ki, âhir ömre kadar mücahede-i nefsiyenin sevabdar devamı için, nefs-i emmarenin ölmesi üzerine onun cihâzâtı damarlara ve hissiyata devredilir, mücâhede devam eder. İşte o büyük evliyalar bu ikinci düşmandan ve nefsin varisinden şikâyet ederler...

Hem manevî kıymet ve makam ve meziyet bu dünyaya bakmıyor ki kendini ihsas etsin. Hattâ en büyük makamda bulunanlardan bazı zâtlara verilen büyük bir ihsan-ı ilâhîyi hissetmediklerinden, kendilerini herkesten ziyade bîçâre ve müflis telâkki etmeleri gösteriyor ki, avamın nazarında medâr-ı kemâlât zannedilen keşif ve kerâmât ve ezvâk ve envâr, o manevî kıymet ve makamlara medar ve mihenk olamaz. Sahabîlerin bir saati, başka velîlerin bir gün, belki bir çilesi kadar kıymeti olduğu halde, keşif ve manevî harikulade hâlâta evliya gibi mazhariyetleri her sahabede olmaması, bu hakikati ispat ediyor.

İşte, kardeşlerim, dikkat ediniz. Sizin nefs-i emmareniz, kıyâs-ı binnefs cihetinde sûizan ve gurur noktasında sizi aldatmasın. Risale-i Nur terbiye etmiyor, diye şüphe vermesin.



بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ 23

Aziz kardeşlerim,

Sakın, sakın münâkaşa etmeyiniz. Casus kulaklar istifade ederler. Haklı olsa, haksız olsa, bu hâlimizde münâkaşa eden haksızdır. Bir dirhem hakkı varsa, münâkaşa ile bin dirhem bizlere zararı dokunabilir.

Bir zaman Eskişehir hapsinde titiz kardeşlerime söylediğim bir hikâyeyi tekrar ediyorum: Eski Harb-i Umumî'de, Rusya'da, şimalinde doksan zâbitimizle beraber bir uzun koğuştaki esir olarak bulunuyorduk. O zâtlar bana karşı haddimden çok ziyade teveccühleri bulunmasından, nasihatle gürültülere meydan vermezdim. Fakat bir asabiyet ve sıkıntıdan gelen bir titizlik, şiddetli münâkaşalara sebebiyet vermeye başladı. Ben de üç dört adama dedim: “Siz nerede gürültü işittiniz; gidiniz, haksıza yardım ediniz.”

Onlar dahi öyle yaptılar; zararlı münâkaşalar kalktı.

Benden sordular: “Neden bu haksız tedbiri yaptın?”

Dedim: “Haklı adam insafılı olur. Bir dirhem hakkını istirahat-i umumiyenin yüz dirhem menfaatine fedâ eder. Haksız ise, ekseriyetçe enâniyetli olur. Fedâ etmez, gürültü çoğalır.”

Kardeşlerim, siz küçük mektuplar risalesinde medâr-ı teselli ve sabır ve tahammül için yazılan parçaları dikkatle ve tekrar ile okuyunuz. Ben en zayıfınız ve bu sıkıntılı musibetten en ziyade hissedarım. Çok şükür, tahammül ediyorum. Ve bütün suçu bana yükleyenlerden hiç gücenmedim. Vahdet-i mesele itibarıyla yalnız kendimi müdafaa ederek zımmen cemiyet ve suçu bize tahmil edenlerden dahi sıkılmadım. Madem kardeşiz, beni bu sabırda taklit etmek sizden rica ederim. Umumunuza çok selâm ve selâmetinize dua ediyorum.

هم دعا درت نسخه باشه
بقاماته کوندن و
ياز بلى لازمدر

شده آجم سؤلدى حاجتى
بى دى بونى زكوه كيه
يه بوهوله و زير نه بگاز چوگه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه
بى دى بونى زكوه كيه

Hem daha dört nüsha başka makamâta göndermek fikriyle ve bahanesiyle yazılmak lâzımdır.

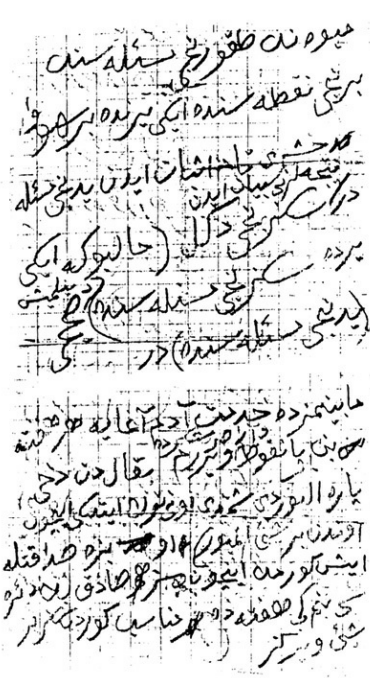
Şimdi Âdem söyledi: “Sâdık Bey dedi: Bundan sonra kimseye pusulayı verme, bana getir. Çünkü mesele mühimdir.” Ben merak ettim, acaba bir gerginlik mi var? Ve hıyanet edenler içinize de girmişler mi, diye telâş ettim. Sen ve Kastamonulu arkadaşlar varken, inşallah bir zarar gelmez.

باسمه سبحانه
عنتر صدیق و صلاح قارداغلم
به بر قاج کوندن بر دعا جی کیشتر
شده به قدر هر بعضا یوز دفعه
تکرار ایله واحقر و یا و قی کی
دعا لوده (طلبه رسائل النور
الصادقین) جمله سندن الصادقین
کله تی قالدیجیم تا که رخصتله عیله
کندی بی مجبور بیلدی و صفتت و بیجی
او صام و ما یوسیت جمله صام و انکار
و کیمکله صلو عن عاصد اقدنه جان
خیرت ایدن قارداغلم خیر او دعا لودن
عشرم فالسولن

24 باسمه سُبْحَانَهُ

Aziz, sıddık ve sâdık kardeşlerim,

Ben birkaç gündür bir duamı değiştirdim. Şimdiye kadar bazen yüz defa tekrar ile “vağfir” veya “veffik” gibi dualarda “talebeti Resâili’n-Nuri’s-sâdıkîn” cümlesinden “es-sâdıkîn” kelimesini kaldırdım. Tâ ki, ruhsatla amele kendini mecbur bilen ve sıkıntının verdiği evham ve me’yûsiyet cihetiyle zâhirî inkâr ve çekinmekle azimetli sadâkate muhalif hareket eden kardeşlerimiz, o dualardan mahrum kalmasınlar.



Meyve'nin Dokuzuncu Mesele'sinin Birinci Nokta'sında, iki yerinde bir sehiv var. Haşri tam ispat eden Yedinci Mesele'dir; neticelerini beyan eden Sekizinci değil. Hâlbuki iki yerde “Sekizinci Mesele'sinde” denilmiş. Sahihi, “Yedinci Mesele'sinde” dir.

Mabeynimizde hizmet eden Adem Ağa'ya her hafta ben bir banknot ve ara sıra şeker de veririm. Bakkaldan dahi para alıyordu. Şimdi onu terk ettiği için, ondan bir şey almıyor. O bize sadâkatle iş görmek için hem siz, hem Sâdık Bey dairesi benim gibi, haftada münasip gördüğünüz bir şeyi veriniz.

[23](#) O yüce Zât'ın adıyla.

[24](#) O yüce Zât'ın adıyla.

Aziz kardeşlerim,

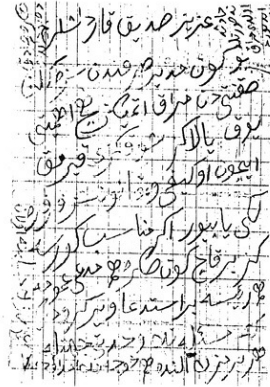
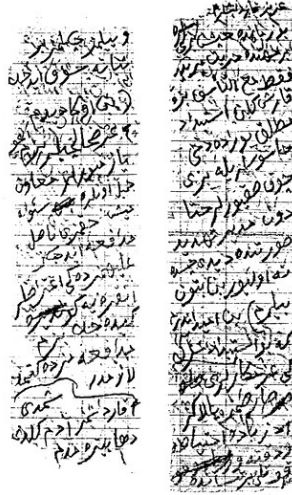
Bu zamanda hapis, biz gibilere bir cihette hürriyet yeridir. Fakat maatteessüf bize karşı gelen istibdad-ı mutlak, burada dahi casuslarıyla bizi çok sıkıyorlar. Hattâ dün Müdür tehdit suretinde dedi: “Hapiste ne oluyor, ben bütün bilirim.” (Hâşiye)²⁵

Ben ümit ederim ki, bu istibdat sizin gibi azimkârları sarsmaz. Yalnız ziyade ihtiyata ve dikkate ve kuvvetli bir tesânüde

ve yılmaz, çekilmez bir sebata sevk edecek.

Ben ona dedim: “Arzuhalciler, bizim için yazmıyorlar. Muâvin Cemil onlara söylemiş. Hakkımızı nasıl müdâfaa edeceğiz? Aleyhimizdeki itirazlar Ankara’ya gidecek. Bizim müdâfaamız da gitmek lâzımdır.”

Şimdi kardeşimiz Âdem geldi. Daha bitiremedim.

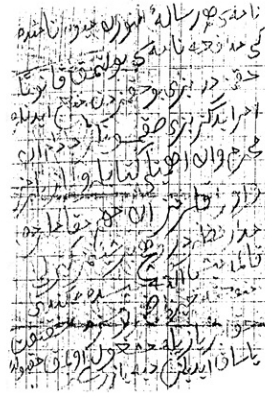


Sonra Sâdık da bunu görsün. Hâdise ne suretle oldu, merak ediyorum.

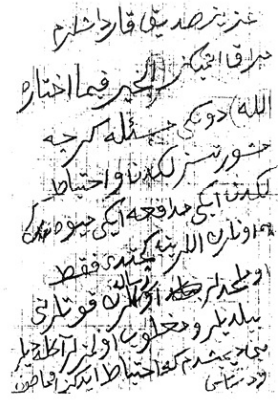
Aziz, sıddık kardeşlerim,

Bugün Müdür tarafından size gelen sıkıntıdan merak etmeyiniz. Hiç ehemmiyeti yok. Yalnız şevkinizi kırmak için o keyfi ve kanunsuz farfaralığı yapıyor. Eğer münâsîp görseniz, birkaç gün sonra hem müddeiumuma, hem reise bir istida veriniz ve deyiniz ki: “Meselenin vahdeti cihetiyle her

birimizin elinde hem hocanın umumumuzun hesabına olan müdâfaa-

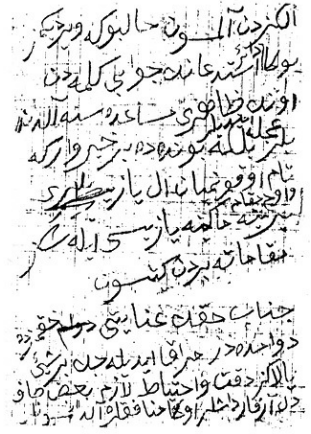


nâmesi, hem Risale-i Nur'un Meyve nâmındaki müdâfaanâmesi bulunmak kanunen hakkımızdır. Bizi bu hakkımızdan men'edenlere emrediniz, bizi sıkmasınlar. Madem en mahrem ve en ehemmiyetli kitaplar ve yazılarımız ve evraklarımız en mühim makamlarda medâr-ı nazardır. Ve hiçbir şeyimiz gizli kalmamış. Elbette hapiste kendi menfaatine, hayırlı, zararsız, hakikat, hak bir yazıyla meşgul olmak makbuldür; yasak edilmez." diye yazarsınız.



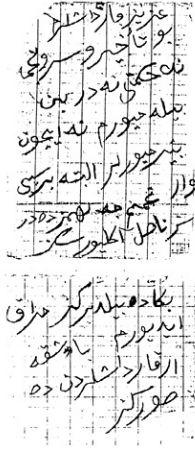
Aziz, sıddık kardeşlerim,

Merak etmeyiniz, ²⁶اللَّهُ فِي مَا اخْتَارَهُ. Dünkü mesele gerçi meşveretsizlikten ve ihtiyatsızlıktan iki Müdâfaa, iki Meyve onların ellerine geçti. Fakat o mülhidler o risalelerin kuvvetlerini bildiler ve mağlûp oldular, anladılar. Ben demiştim ki, ihtiyat ediniz; o mason ve dessay,



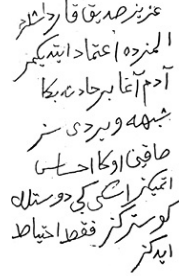
elinizden alması. Hâlbuki verdiğimiz buna dair istidamın cevabı gelmeden onun zâhirî müsaadesine aldandılar, acele ettiler. Belki bunda da bir hayır var ki, tam okunmayan el yazıları o üç makam yerine makine yazısıyla sekiz makamâta birden gitsin.

Cenâb-ı Hakk'ın inayeti hakkımızda devamdadır. Merak edilecek bir şey yok. Yalnız dikkat ve ihtiyat lâzım. Bazı safdil arkadaşlar o münafıklara aldanmasınlar.



Aziz kardeşlerim,

Bu tehir ve sürüncemenin hikmeti nedir, ben bilemiyorum. Niçin bitirmiyorlar? Elbette bir sebebi var, tahminimce lehimizdedir. Siz nasıl anlıyorsunuz, bana da bildiriniz. Merak ediyorum. Başka arkadaşlardan da sorunuz.



Aziz, sıddık kardeşlerim,

Elimizde itimat ettiğimiz Âdem Ağa, bir hâdise bana şüphe verdi. Siz sakın ona ihsas etmeyiniz. Eski gibi dostluk gösteriniz. Fakat ihtiyat ediniz.

Denizli hapsindeki âdî suçlulardan birisi olan Âdem Ağa, o günlerde Nur talebelerine yardım eden Arnavut asıllı bir şahıstır. Kendisine “Hapishâne Meydancısı” denmektedir. Üstad’la Nur talebeleri arasındaki haberleşmeyi Âdem Ağa temin ediyordu. Başta Meyve Risalesi olmak üzere birçok mektuplar Nur talebelerinin eline, bazen kibrit kutusu içinde, bazen de çamaşırların arasında bu şahıs tarafından ulaştırılıyordu. Denizli maznunlarından İbrahim Fakazlı Ağabey’in anlattığına göre, Âdem Ağa, pek itimada şâyân bir adam değilmiş. Fakat haberleşme mecburen bu şahıs vasıtasıyla yapılmış.

N. Şahiner

25 Hâşiye: Müdürün “Ben bilirim.” demesi, Risaleler’in içeriye sokulduğunu, okunup yazıldığını bildiğini söylemek istiyor.

Mustafa Sungur

26 “Allah’ın kullarını sevk ettiği ve onlar için seçtiği her şeyde hayır vardır.” (Bkz.: el-Aclûnî, *Keşfü’l-hafâ* 1/478).

Aziz, sıddık kardeşlerim ve bu misafirhane-i dünyada samimî arkadaşlarım,

Ben bu gece Eski Said'in izzetli damarıyla, ellerimiz kelepçeli beraber mahkemeye süngülü neferatla sevkimizi düşündüm, şiddetli bir hiddet geldi. Birden kalbe ihtar edildi ki:

Hiddet değil, belki kemâl-i iftiharla şükür ve sevinçle bu vaziyeti karşılamak lâzımdır. Çünkü zîşuur ve had ve hesaba gelmeyen melek ve ruhanîlerin ve insanlardan ehl-i hakikatin ve ashâb-ı vicdanın ve iman-ı tahkikî sahiplerinin nazarlarında, hak ve hakikat ve Kur'ân ve iman yolunda bu asra meydan okuyan



bir kahramanlar kafilesi suretinde görüyorlar. Bunların, teveccüh-ü rahmet-i ilâhiyeyi ve kabul-ü rabbâniyeyi gösteren bu yüksek takdir ve tahsinlerine karşı mahdut bir kısım serseri ve haylaz ve sefihlerin tahkirkârâne nazarları hiçbir ehemmiyeti olamaz. Hatta bir gün hastalık için arabayla gittiğim zaman çok ağırlık hissettim. Ve sonra sizin gibi elim bağlı beraber gittiğim vakit büyük bir inşirah ve manevî bir ferah hissettim. Demek o hâl bu sırdan ileri gelmiş.

Çok defa söylediğim gibi yine tekrar ediyorum ki, tarihte Risale-i Nur şâkırtleri gibi hak yolunda pek çok hizmet eden ve pek çok sevap kazanan ve pek az zahmet çeken görülüyor. Biz ne kadar meşakkat çeksek yine ucuzdur.

Bunu okuduktan sonra Feyzi ve Nazif'e gitsin ve benim bu defterime de kaydedilsin.



فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية
فأمر الله بوجوه قذرة من الرسل تام حاسية

Kardeşlerim,

Bu şahsî fikracığı, eğer sizler tam münâsip görseniz, bu sabahki fikranın âhirinde bir hâşiye olarak yazınız.

Mahkûmiyetimize hükmeden mahkemeyi ve aleyhimizdeki hâkimlerini ebedî mahkûm eden bu tecziye ve tâzibimizde en acınacak ve düşmanları da rikkate getirecek, en garibi şudur ki: Bu dokuz ay zarfında her vesile ile şahsıma kanunsuz ihanet etmek ve zaaf ve ihtiyarlığım için şiddetle muhtaç olduğum hizmetçilerimden sebepsiz men’etmek ve müdâfaatlarımı yazdırmak için hapisteki arkadaşlarımla konuşurmamak ve temas

این تبریک و کور و لبتدن جوئی متاثر
اوله جیم و قلمو خطوطا عباده و قشیده
وقاچیم کور ایندیکم خالده رمانی باشه
غایت الفکار بولونوروسیم تملار ازمه
طلونوروسیم تملار ازمه
شخصه ازلده رمانه کسبله معامله اتمه
و ارقار دشلرمانی جبر تمام و جملار ازمه
حسرتنر لکه تشویق فکر بله اتمه
ایشی دوروشه کله بولونوروسیم تملار ازمه
دایله اوجو قلمو خطوطا عباده و قشیده
که کور و لبتدن جوئی متاثر

ettirmemek ve gürültüden çok müteessir olduğum, hususan ibâdet vaktinde ve kaç defa şekva ettiğim hâlde, yanı başımda gayet haylaz gençleri bulundurup benim damarlarıma dokundurmak, hatta bilâistisna bütün şahsî arzularıma aksiyle muamele etmek ve arkadaşlarıma ehemmiyetsizliğimi söyleyip beni çürütmek ve haylazları hürmetsizliğe teşvik fikriyle “Said, işi düşse gelip elimizi, ayağımızı öper.” demekle, o mevhum cemiyet-i siyasiyeyi bozmak için ihanetlerine karşı, hadsiz şükür olsun ki, sabır ve tahammül ihsan edildi.

²⁷ O’nun (c.c.) adıyla.

²⁸ “Hiçbir şey yoktur ki Allah’ı hamd ile tesbih etmesin.” (İsrâ Sûresi, 17/44).

Ehl-i vukûfun ittifakla bizi şimdiye kadar suçlu vehmini veren emniyeti ihlâl, cemiyet kurmak, tarikat gütmek, hükümete ve siyasete ilişmek maddelerinden tebrie etmeleri ve masumiyetimize karar vermeleri, insaflarını ve hakperestliklerini gösterdiklerinden, onların az zamanda beş sandık, iki çuval kitap ve mektup ve evrakların tetkikinde, aleyhimizde toplanan çok evham ve ağır şerâit içinde benim şahsımın aleyhindeki tenkitleri, beni müteessir etmiyor. Bilakis kalben memnun oluyorum. Çünkü bilemediğim ve düşünemediğim bazı kusurlarımla Risale-i Nur ve iman hizmetine zarar olan bir kısım şeyleri öğrendim.

Fakat evvelce takdim edilen teşekkürnâmede kısmen izah ettiğimiz gibi, şimdi raporu gördükten sonra sekiz-dokuz yerde acelelik sebebiyle sehivler ve iltibaslar ve eklemeler ve yanlışlar düşmüş. Ben bu zâtları tenkit değil, belki onların bu meselede kazanacakları hayrât ve hasenâtlarına yardım fikriyle, o sehivlerin sahihini beyan edeceğiz.

Birincisi: Onlar ittifakıyla yüzde doksan risaleleri gayet takdirle beraber, derler: “Bunlarda müellif hem samimî, hem hasbî;



ilm-i hakikat ve din esaslarından ayrılmamıştır. Bu doksan kitapta dini âlet etmek veya cemiyet teşkil etmekle emniyeti ihlâl hareketinin bulunmadığı sarihtir. Ve şâkırtleri birbiriyle ve Said ile muhabere mektupları da bu nevidendir.” deyip muhakkikâne hüküm verdikleri yerde, şahsımın bir kusurunu böyle beyan için derler: “Said bazen ‘Bu âyetin yüz hikmetinden beşi beyan olunacak.’ der. Ve bu ise ilim vakarına yakışmaz. Hem bazen ‘Bu risale dört buçuk saatte yazıldı.’ der. Ve bu söz ise kendini medhe ve muhatabını hayrete düşürmek mâhiyetinde küçüklüktür.”

Elcevap: Ben kusuru ve küçüklüğü nefsime memnuniyetle kabul etmekle beraber, derim: Bu çeşit sözlerimin sebebi, kendimi beğendirmek değil, hâşâ! Belki Risale-i Nur Kur’ân’ın bütün nükte ve hikmetlerini ihata edemez; ancak yüzde dördü, beşi beyan edebilir, diye Kur’ân’ın vüs’at-i mânâdaki i’câz-ı mânevîsine ihtar ve işarettir. Ve dört veya altı veya on iki saatte telif edildi demekle Risale-i Nur doğrudan doğruya Kur’ân’ın şâkırdidir ve onun hazır malını hazinesinden çabuk çıkarır, satar demekle, kendimi medih değil, belki Risale-i Nur’un makbuliyetine bir emare ve bu malda müflis bir hizmetkâr olduğunu göstermek niyetiyle, başka kitaplardan veya diğer fikirlerden ve kendi tefekkürlerinden olmadığını bildirmektir. Evet, yirmi seneden beri Kur’ân’dan ve Risale-i Nur’dan başka hiçbir kitabı yanında bulundurmayan ve okumayan ve hiçbir gazete ve mecmuaları bilmeyen ve istemeyen bir adam, o niyetle, öyle söyleyebilir.

ehl-i hakikat ve diyanetin hükümlerine binâen, benim kalbimde dahi herkes gibi bazen ihtiyârım haricinde ve fikrimin fevkinde hatırıma bir hakikat hutur eder. Yani, Kur'ân'dan, manevî bir cânıpten bir nevi ilham hükmünde bir güzel nükte ifham edilir, demektir. Ve hiç hatırıma gelmiyor ki, Yeni Said zamanında, çok âciz ve nefsin şerrinden ve benliğinden çok korkan ve belâsını çeken şahsıma böyle bir mevki verdiğimi veya verdirmek istediğimi... Belki Risale-i Nur'da ispat edilmiş ki, bu zaman cemaat zamanıdır; şahs-ı manevî hükmeder. Eski zamanda dalâlet bir şahıstan geldiği cihetle, karşısında bir dâhî-yi hidâyet çıkardı. Şimdi cemaat şeklinde ve bir şahs-ı mânevî olmasından, karşısına ancak bir şahs-ı mânevî mukabele edebilir. Yalnız, eskiden beri ehl-i hakikat mabeyninde cârî, üstadına karşı fart-ı muhabbetten gelen fevkalhad hüsnüzanları tâdil etmek ve nimet-i ilâhiyeye karşı küfran ve inkâr etmemek niyetiyle, müceddidlik vazifesi olabilir. Fakat benim değil, Risale-i Nur'undur. Belki bu zamana bakan Kur'ân'ın bir cilve-i hakikatidir. Risale-i Nur, onu temsil ediyor. Ben neci oluyorum ki, kendime dâvâ edeyim?

Dördüncü Sehih: “Isparta’ya yağmur yağdırmayı, yazı bahara çevirmesi, Risale-i Nur kerametidir.” şâkirtleri tarafından denilmiş. Hâlbuki yağdırmak, çevirmek değil; belki Risale-i Nur bereketiyle yağdı ve döndü.



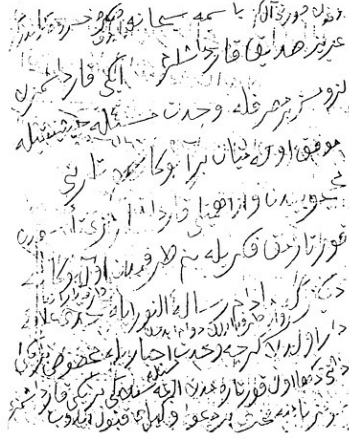
- [29](#) O yüce Zât'ın adıyla.
- [30](#) Bkz.: el-Gümüşhânevî, *Mecmûatü'l-ahzâb (Evrâd-ı Şâzeli)*, s. 596.
- [31](#) Ye'cüc – Me'cüc: Kur'ân-ı Kerîm'de yeryüzünde anarşi ve bozgunculuk çıkardığı/çıkarcacağı bildirilen topluluk. (Bkz: Kehf Sûresi, 18/94-97; Enbiya Sûresi, 21/96. âyetler).
- [32](#) Çin ü Maçin: Çin ve Çin'in güney kısmı.

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ³³

Aziz, sıddık kardeşlerim,

İki kardeşimizin, lüzumsuz bir masrafla, vahdet-i mesele haysiyetiyle, muvaffak olamayan avukatlarını mahcubiyetten ve o ehemmiyetli kardeşlerimizi teessüften kurtarmak fikriyle, benim tarafımdan o avukata deyiniz ki:

Madem Risale-i Nur ile ciddî ve taraftarâne alâkadar oldun ve o taraftarlık devam edecek. Gerçi vahdet-i mesele icbarıyla mahsus bir iki zâtı daha evvel kurtaramadın. Elbette senin gibi bir yeni kardeşimizi umumumuz nâmına fahrî bir dâvâ vekili kabul edip



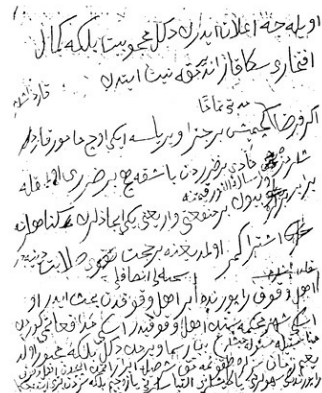
öylece ilân ederek, değil mahcubiyet, belki kemâl-i iftiharını sana kazandırmak niyet ettik.

Kardeşlerim,

Eğer faraza müddeti tamamen geçmiş bir ceza verilse, iki üç memur kardeşlerimize maddî bir zarardan başka hiçbir zararı olmamakla beraber, bizlere ve Risale-i Nur kıymetine büyük bir menfaati var. Yani, yeni icadların günahlarına iştirakimiz olmadığına bir hüccet-i salâbet-i diniyedir.

Kardeşlerim,

Ehl-i vukûf raporunda seciyeli, insafılı bir ehl-i vukûftan bahseder. O Eskişehir Mahkemesinin ehl-i vukûfudur. Eski müdâfaâtımı görmek münâsebetiyle söylemişler. Beni ismen vermek değil, belki mecbur olduğum zaman, sizlere dokunmamak şartıyla ibraz etmek için ehl-i vukûf raporundaki sehivlerini, yanlışlarını, iltibaslarını yazacağım. Belki sizden teberrî edeceğim.



بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ³⁴

Aziz, sıddık kardeşlerim,

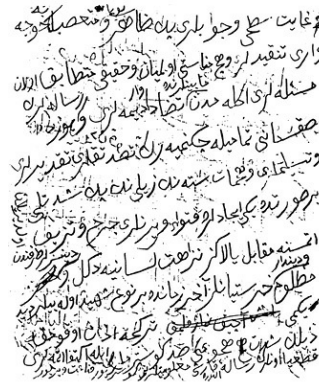
Sizin duanız beni ehemmiyetli isabet-i nazar hastalığından ve cebren hastahaneye göndermek tehlike-i elîmeden kurtarmasına sebep olduğuna şüphem kalmadı. Elhamdülillâh, pek şiddetli o hastalığın tehlikesi geçti, hafifleşti.

Kardeşlerim,

Ehl-i vukûf raporundan anlaşılıyor ki: Risale-i Nur, bize karşı bütün muâriz tâifeleri mağlûp ediyor ki; “Hüccetullâhi’l-Bâliga ve İhtiyar ve İhlâs Risaleleri”ne tekrar ile nazar-ı dikkat celb ediyorlar.



Hem gayet sathî ve cevapları pek zâhir ve güya mutaassıbâne hocavârî tenkitleri.. ve hiç münâsebeti olmayan ve hakikî mütetâbık olan meseleleri anlamadan, “mâbeynlerinde tezat var” demeleri.. ve risalelerin yüzde doksanını tamamıyla çekinmeyerek tasdikleri, takdirleri ve teslimleri.. ve Hücumât-ı Sitte'nin Zeyli'nin³⁵ pek şiddetli bir surette yeni icadlara fetva verenleri cerh ve tezyif etmesine mukabil, yalnız “nezâhet-i lisâniye değil” .. ve “Dinsizler tarafından öldürülen mazlum ve dindar hristiyanlar Âhırzaman'da bir nevi şehid olabilir.” dediğimi.. Türkçe ezan okumaya Zeyl'in şiddet-i hücumunu zıt göstermeleriyle iktifa etmeleri, kafiyen onların Risale-i Nur'a karşı mağlûbiyetlerini gösteriyor kanaatini veriyor.



İki kıymetli kardeşimizin avukatları eğer münâsip görseler ve onun da hatırı kırılmamak şartıyla,
bu vekâletten bir özür bahanesiyle vazgeçse, çok lüzumu var. Eskişehir’de tecrübe edildi, zarardan
başka fayda olmadı. Bu zât şimdiye kadar en ziyade muhtaç olduğumuz kuvve-i mâneviyemizi kıran
ve telâş verdiren sözler ondan tereşşuh ettiklerini gördüm. Gerçi vekil olduğu kardeşlerimizin
haklarında hayırhahtır, çalışıyor.

فقط برایش کوره حیرت انگیز و عجیب و غریب
جبهه قبیه با یقین و قاطعیت و بیرون
قوه مخنونه و قیوم و غیره بلکه
مناسبت لسان
موافق کور کور که از این مسئله منزه
اورا حیرت و بیرون از این مسئله منزه
بهانه میله استعمار آتینگر و طور دیگر
بوصوله و غیره طور دیگر

Fakat bir iş göremediği için mecburiyetle habbeyi kubbe yapıp korkaklık vererek kuvve-i mâneviyeyi kırıyor. Belki... Her ne ise, lisan-ı münâsiple eğer sizler ve o iki mübarek zâtlar muvâfık görerseniz, onu, meselemiz de uzaması ve birbirinden ayrılmaması bahanesiyle istîmal etmeyiniz ve havâdisleri sormayınız.

Bu pusulayı mahrem tutunuz.

³⁴ O yüce Zât’ın adıyla.

³⁵ Bkz.: Mektubat, Yirmi Dokuzuncu Mektup (6. Risale Olan 6. Kısımın Zeyli [Es’ile-i Sitte]).

Aziz, sıddık kardeşlerim,

İ'câz-ı Kur'ân'da beyan edilmiş ki: Kelâmın bir kısım kıymeti, meziyeti, mütekellimin makamından geldiği gibi, ehemmiyetli bir cezâleti, belâgati, kuvveti, muhatabın makamından geliyor. İşte, bu kaideye binâen derim:

Küçük Mektuplar Risalesi, (Şuâlar'a dercedilen ve sonra 13. Şuâ nâmını alan Denizli Hapishâne mektuplarıdır.) madem en ağır şerait altında, en kudsî bir hizmette, en fedakâr muhataplar ile konuşuyor. Elbette mütekellimin kusurundan aldıkları noksanıyet ise, tam mutâbık-ı muktezâ-yı hâl olarak tam lâyıf ve müteyakkız, muhtaç muhatapların dirayet ve iştiyaklarından gelen kemâl-i muvâfakat içinde kaybolur. İşte, bu cihetle, bu risale dahi Meyve ve Müdâfaa risaleleri gibi ehemmiyetlidir. Cenâb-ı Hak



onu yazanlara, her bir mektubuna mukabil bin rahmet eylesin, âmin, âmin, âmin, âmin!

İkinci defa: Ankara ehl-i vukûfun sehivlerinin cevaplarını bir hafta evvel göndermiştik. Beni çok müteessir eden bir hâdise yüzünden, haberim olmadan postadan geri alınmıştı. Şimdi anlaşıldı ki, inâyet-i ilâhiye o gadirli hâdiseyi merhamete, maslahata çeviriyor. Çünkü Meclis'te okuduğum parçayı³⁷ ve Risale-i Nur'u müsadereden kurtarmasını Diyanet Reisi'ne havale etmek fikrasi³⁸ o cevaplarla beraber gitse daha maslahattır, diye kanaatim geldi.

Ben kendime beraat istemem. Fakat burada her gün, Eskişehir hapsindeki bir aydan daha ziyade bana ağır geliyor. Siz çıktıktan sonra ne kadar elinizden gelirse beni ya İstanbul, ya Kastamonu, ya Isparta'ya naklediniz. Ben kendim müracaat etmem.

اولی بار ندره صورت مکتوبه مقابل سینه لاجتاجت الحسون
ایک دفعه

تقره اهل و قریب...
کو ندره...
حدیث...
در...
سوره...
بنی...
و...
یا...

36 O yüce Zât'ın adıyla.

37 Hz. Üstad'ın Meclis'te okuduğu parça için bkz.: Tarihçe-i Hayat, s. 133-137, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

38 Diyanet Reisi'ne (Ahmed Hamdi Akseki) gönderilen iki ayrı fıkra için bkz.: Emirdağ Lâhikası 2/3-4, 7-8, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Siz ne şeye karar verseniz kabul ediyorum. Küçük Mektuplar'daki tâdilâtınız güzeldir. Şimdi onu herkes ve resmî memurlar dahi görse itiraz edemezler. Çıkarılan mektupların bir kısmı ehemmiyetlidirler. Zayi olmamak ve ileride bir vesika hükmünde izhar edilmek için, şimdi değil, bir zaman sonra tamamını kabil ise yazılsın.

Çünkü onlar da ihtara binâen yazılmışlar.

Ahmed Feyzi'nin Risale-i Nur hesabına yazdığı itiraznâme güzeldir; onu da meşveretinize havale ediyorum.

عزیز صدیق قارداشلم
سزینجه شیده قرار ویریز
قبول اید یورن کچون
مکتوبلر دوقی تعدیلانکر
کوزلدر شمد اونی قهرکی
ورسی حاورالرحم کوزن
براعتراف اید خزلر
جیقاریلان مکتوبلر
برقی ایتیلر طریح
اولمه حق و ایلمر بدم شوقه
حکمنده اظهار اید طمان اییون
اشهد کدل هر زمان
نمانی قابل ایسه یازیلور

چونکه اولدرده اخطار
بنام یازیلر
احمد فیضیه رساله
النور حاسبه یازدیچی
اعتراضنامه کوزلدر
اوتیده مشورکله حواله
اید یورن

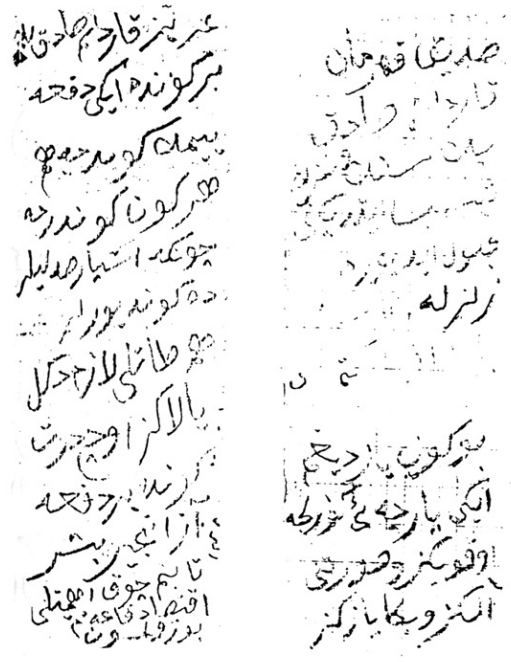
باسمه سبحانه
عزیز صدیق قارداشلم
حاسبه بوریه وحقا حاتیه ویرلان
بم حوافع ائمه آخرنده
و نضیفله و صاد قلر و دوما
ایازیلر
و ایزر یازیلر
حیفه دن زیاد اولسون اخطار
اید یورن
بم دفتریه نرفتملی یادگار اولور
یازیلور

بِسْمِ سُبْحَانَهُ 39

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Umumumuzun hesabına buraya ve makamata verilen benim müdafaâtımın âhirinde büyük-küçük Hüsrev'lerin ve Nazif'lerin ve Sâdık'ların ve daha başkaların yazılmış hususî müdâfaaları varsa,

yeni harfle yazılsın. Fakat her biri bir-iki sayfeden ziyade olmasın, ihtisar edilsin. Hem onlar eski harfle de benim defterime bir kıymetli yâdigâr olarak yazılsın.



Aziz kardeşim Sâdık Bey,

Bir günde iki defa yemek gönderme. Hem her gün gönderme. Çünkü Ispartalılar da gönderiyorlar. Hem tatlı lâzım değil. Yalnız üç-dört günde bir defa az incir pişir. Tâ benim çok ehemmiyetli iktisat kaidem bozulmasın.

Sıddık, kahraman kardeşim Sâdık,

Ben senin ve sizin tensip ettiğinizi kabul ediyorum. Zelzele ve sert başlıklar gitmesin. Bugün yazdığım iki parçayı güzelce okuyunuz ve suretini alınız ve bana yazınız.

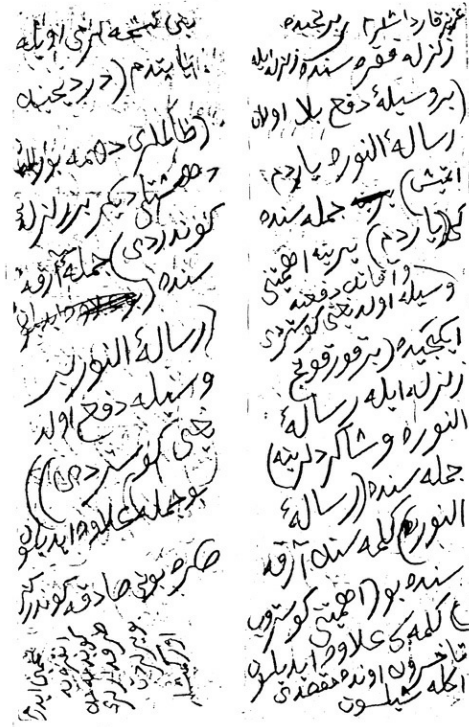
[39](#) O yüce Zât'ın adıyla.

Aziz kardeşlerim,

Zelzele fikrasında birincide zelzele ile “bir vesile-i def-i belâ olan Risale-i Nur’a yardım etmiş” cümlesindeki “yardım” yerine, “ehemmiyetini ve âfâtın def’ine vesile olduğunu gösterdi”; ikincide “bir korkunç zelzele ile Risale-i Nur’a ve şâkirtlerine” cümlesinde “Risale-i Nur” kelimesinin arkasında bu “ehemmiyetini gösterip” kelimesi ilâve edilsin. Tâ Hüsrev’in onda maksadı anlaşılsın.⁴⁰

Ben nüshalarımı öyle yaptım. Dördüncünün “zâlimleri Cehenneme yuvarlayan dehşetli diğer bir zelzeleyi gönderdi” cümlesi arkasında “Risale-i Nur bir vesile-i def’ olduğunu gösterdi” bu cümle ilâve edilsin.

Sonra bunu Sâdık’a gönderiniz. Tahmin ederim, Ankara’ya göndermemek taraftarları bu yerlerden ürkmüşler.



عزیز قارداشیم
بوددغه بوسته اجیرتی
ویرتد نیم دقم اولسندن
بیشی بانقولی کوندردم
اشهد بیک کوندردم
بیر نسیحه بیجا کوندردم
زلزله فقو سنده آخرنده
یانمه بالاکرد درشا اضاور
بیشی بیلیم
زلزله فقو سنده نجه بیلیم
بیشی بیلیم
زلزله فقو سنده نجه بیلیم
بیشی بیلیم
زلزله فقو سنده نجه بیلیم
بیشی بیلیم

Aziz kardeşlerim,

Bu defa posta ücreti vermek benim hakkım olmasından, beş banknot gönderdim. Şimdilik

Meyve'den yeni harfle yazılan bir nüshayı bana gönderiniz.

Zelzele fikrasının âhîrinde, yanımda yalnız dört imza var. Beşincisini bilmem. Hem zelzele fikrasını tâdil edebilirsiniz. Meselâ: "Zelzele Risale-i Nur'a yardım etti." İki yerde bulunan

در جمله بیستہ (رسالہ النور)
صدقہ کی
آفات و خیرات
اول سنہ ۱۳۴۰ھ
ایک اور زلزلہ آفت کا
در افکار و عقائد
زلزلہ و با صند
جملہ کی ایک نیا کاپی

o cümlesi yerine "Risale-i Nur, âfâtın def'ine sadaka gibi bir vesile olmasından, ona hücum ve ta'tili ile zelzele âfetine karşı müdâfaası zayıflaştı, zelzele de bastı." cümlesi o iki yerde yazılsın.

[40](#) Bkz.: Şuâlar, On Üçüncü Şuâ, s. 331, Şahdamar Yayınları, İstanbul 2010.

Son Söz!

Efendiler, dikkat ediniz! Risale-i Nur'u ve şâkirtlerini mahkûm etmek, doğrudan doğruya küfr-ü mutlak hesabına hakikat-i Kur'âniye ve hakâik-i imaniyeyi mahkûm etmek hükmüne geçmekle, bin üç yüz seneden beri her senede üç yüz milyon onda yürümüş, üç yüz milyar müslümanların hakikate, saâdet-i dâreyne giden cadde-i kübrâlarını kapatmaktır. Ve onların nefretlerini ve itirazlarını kendinize celb etmektir. Ve bu mübarek vatanın başına bir kıyamet kopmaktır. Acaba, mahkeme-i kübrâda, bu üç yüz milyar davacıların karşısında sizden sorulsa ki: "Doktor Duzi'nin serâpâ, baştan nihayete kadar İslâmiyet ve vatanınız ve dininiz aleyhinde ve frenkçe *Tarih-i İslâm* nâmındaki eseri gibi, zındıkların kütüphanelerinizdeki kitaplarına ve serbest okumalarına ve okutmalarına ve o kitapların şâkirtlerinin kanununuzca cemiyet şeklini almalarıyla beraber dinsizlik veya bolşevizmin veya anarşistlik veya pek eski olan ifsat komitecilik veya turancılık gibi siyasetinize ilişkin cemiyetlerinize ilişmiyordunuz. Neden hiçbir siyasetle alâkaları olmayan, yalnız iman ve Kur'ân cadde-i kübrâsında kendilerini ve vatandaşlarını idam-ı ebedîden ve ebedî haps-i münferitten kurtarmak için Kur'ân'ın hakikî tefsiri olan Risale-i Nur gibi gayet hak ve hakikat bir eseri okuyanlara ve hiçbir siyasî cemiyetle münâsebeti olmayan o hâlis dindarların birbiriyle uhrevî dostluk ve uhuvvetlerine cemiyet nâmı verip ilişmişsiniz? Onları pek acîb bir kanunla mahkûm ettiniz?" dedikleri zaman ne cevap

افند بلرقت ابد کز رساله النوری وشاکر دلرئی حکومت اتمن طوع و بد
طوع و بد کفر حطون حسابنه حقیقت قرآنیه و حقائق ایمانی
حکومت اتمن حکمته ایچینور اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
ملیون اوندی بور اوجینور اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
کدن جاده کبر لرئی قایا اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
قوت قدر (جماعت) کرده بو اوجینور اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
صور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
وقر که بر تاریخ اسلام نامنده کی اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
اوقه اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
کلی المعلنه بر اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
بده اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
جماعتنه اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
ایمان و قرآن جاده کبر لرئی قایا اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
وه اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
بر اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
بر اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور
بن اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور اتمن سنه دن اتمن سنه ده اوجینور

vereceksiniz, diye biz de sizlerden soruyoruz. Ve sizi iğfal eden ve adliyeyi şaşkırtan ve hükümeti bizimle vatana, millete zararlı bir surette meşgul eyleyen muâırızlarımız olan zındıklar, münafıklar istibdad-ı mutlaka cumhuriyet nâmı vermekle, irtidad-ı mutlaka rejim ismi takmakla, sefâhet-i mutlaka medeniyet nâmı vermekle, cebr-i keyfiye kanun ismi takmakla hem sizi iğfal, hem hükümeti işgal, hem bizi perişan ederek hâkimiyet-i İslâmiye'ye ve bu millet ve vatana ecnebî hesabına darbeler vuruyorlar.

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Maarif Vekili perdeyi yüzünden kaldırdı ve küfr-ü mutlakı başka bir kisvede gösterdi. Bizim son gönderdiğimiz müdâfaâtı daha almadan başka sâikle o beyannameyi yazmış. Gerçi ben o daireye göndermek düşünmüyordum. Fakat kardeşlerimizin tensibiyle onlara da göndermek hem münâsıp, hem lâzım olduğunu bu hâl gösterdi. Çünkü herhâlde bu derece ilhadda taassup taşıyan bir vekil, Ankara'ya gönderilen evrak ve mahrem risalelere karşı lâkayt kalmazdı. Birden, doğrudan doğruya, cerh edilmez müdâfaâtlar başına vuruldu, çok iyi oldu. İnşallah o dairede dahi Risale-i Nur lehinde kuvvetli bir cereyan uyandıracak.

Kardeşlerim, madem bir kısmın mâhiyetleri bu tarzdır; onlara, o kısma teslim olmak, manevî bir intihardır, İslâmiyet'ten pişman olmaktır, belki dinden insilâh etmektir. Çünkü o derece ilhadda taassup izhar etmiş ki, bizim gibilerden yalnız teslimiyetle ve tasannû ve ... ile razı olmuyorlar. "Kalbini ve vicdanını bırak, yalnız dünyaya çalış!" derler. İşte bu vaziyete karşı inâyet-i rabbânîye dayanıp metanet ve sabır, tevekkül ederek dört sandık Risale-i Nur eczaları o merkeze yetişip kuvvetli hakikatleriyle galebe çalmasına dua etmekten başka çare yoktur. Biz birbirimizden çekinmekle ve gücenmekle ve Risale-i Nur'dan çekilmekle ve onlara teslim ve hatta iltihak etmekle fayda vermediğini şimdiye kadar tecrübe edildi.

Hem hiç merak etmeyiniz, o vekilin o farfara ve telâşı, zaafına ve tam korkusuna delâlet eder. Tecâvüze değil, belki tedâfua mecburiyetini bildiriyor.

Sonra Sâdik'a gönderilsin. O da münasip zatlara okusun.

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ
عزیز صدیق قارداشلار
بسم الله الرحمن الرحيم
جو کتاب اور جسے اللہ تعالیٰ
اظہار ارادیتس تو ہم کیلئے
نہیں بلکہ وضوح و بولوغت
پارہ ہوا ہے۔
بہت سے ایسے لوگوں نے
ایسے ہی طرح سے قاری
تو ان کے دل پر ان کی
رسالہ ان کے دل پر
بخصوص ہر قسم کے
غلبہ جاملے دعا تمکون
باشقہ چارہ ہو قدر ہر
دن جفکلمہ و کو جفکلمہ
النور دن کی کلمہ و اول
الافتان انکلمہ فائدہ
شعبہ قدر شہرہ ایسے
تعمیر و ترمیم اور
الافتان اور
نور اللہ فائدہ
دیہ و حیات قاری
بوظیر اور اول

عن نيز صديقنا قاض
معارق و كليله تلاشي
خائفانه بيان نامه
نيز له علاقه كي آرد
بلکه بوفد معارفه كويد
بگزدن دها اول مختلا اول
بر اماره كج بزي احسان
انميور او بيز الله بيز
بولند چي كوتريون و نام

Aziz, sıddık kardeşlerim,

Maarif Vekili'nin telâşlı, hâifâne beyannâmesi bizimle alâkası azdır, belki yoktur. Maârif'e gönderdiğimizden daha evvel olduğuna bir emaresi, hiç bizi ihsas etmiyor. Ve perde altında diğer bir hareket bulunduğunu gösteriyor. Ve tam

تاخند كوتريون مطلق مدافعه به
خاصه ميور در اسأل النور
ده نام وقتنده او را به يفتيور
بوندت بتي ان شاء الله
فنام ديسر اول بچي شمدى
او كرتيم الله او د نيز ده
رساله النور لاند قوتى بجز بيان
بوقه جوق

tamına küfr-ü mutlakı müdâfaaya hazırlanıyor. Ve Resâili'n-Nuriye de tam vaktinde oraya yetişiyor. Bunun neticesi inşallah hayır çıkacak. O vekil çok fena bir dinsiz olduğunu şimdi öğrendim. Elbette o dairede Risale-i Nur kuvvetli bir cereyan çıkacak.

[42](#) O yüce Zât'ın adıyla.

Risale-i Nur'un kerâmetlerindendir ki: Üstadımız Hazretleri, “Ey mühlidler ve ey zındıklar! Risale-i Nur'a ilişmeyiniz. Risale-i Nur âfâtın define sadaka gibi vesile olmasından, ona karşı olan hücum ve onun tatili âfâta karşı olan müdafaasını zayıflştırır. Eğer ilişirseniz, yakında bekleyen belâlar sel gibi yağacaktır.” diye on senedir kerratla söylüyordu. Bu hususta şahit olduğumuz felâketler pek çoktur. Dört seneden beri Risale-i Nur'a ve şâkirtlerine her ne vakit ilişilmişse, bir felâket ve musibet takip etmiş ve Risale-i Nur'un ehemmiyetini ve âfâtın def'ine vesile olduğunu göstermiştir. İşte: Üstadımız Bediüzzaman Hazretleri'nin, Risale-i Nur'la haber verdiği yüzler hâdisât içinde felâketler, zelzele eliyle doğruluğunu imza ederek gelen dört felâketle Risale-i Nur'un bir vesile-i def' olduğunu gösterdi.

Cenâb-ı Hak bize ve Risale-i Nur'a taarruz edenlerin kalblerine iman, başına hakikati görecek akıl ve göz ihsan etsin. Bizi bu zindanlardan, onları da bu felâketlerden kurtarsın, âmin!

Hüsrev

Haşiye:

Yapılacak tenkitlere, Zelzele Risalesi cevap vermiştir.

Bu fikranın ihtisar edildiğinden Hüsrev kardeşimizin haberi yoktur.

عاشية
مسردون وضمه سيد

رسالة النور، كرامته ركه : استاذنا بفضله، ايظلم وای زلف
رسالة النور، البشعة بكن : رسالة النور، آفانك، ضفة صدقوگی وسفه
اولاسته، اولط فایلی اولاره هوم و اولف تعطیلی آفانه قاری اولاره
عده ضفگی منینله شمرینی . اگر، البشیر كرت بقیده بکفاله بهلار بولسین
گئی باغاقدر ديه اوله سهدر كراهه سوله بوردی . بوضوحه
شاهدا اولد بجز فلانك بیلج هوقدر . دوت سفیدی رسالة النور
دستكر دله هدرنه وقت البشیریه ایه : برفلالت و مصیبت نسف
اعتمه و رسالة نوری . اهنی و آفانك، ضفة وسیله اولد بقی گومشتره
ایسه . استاذنا بدیع الزمان عقرتلك رسالة النورله غیردی بولدی نوز
عادتات اعتمه فلانك بیلج الله، دغریلی امتیاده رح كنه دوت فلانك
رسالة النور بولدی و سیه قطع اولدی كوستورج .
چندین جمله . . . و رسالة النور، تعرضه ایملان قلیله ایمان، باش همنی
كوزه عقی و گوز احسانه ایسه . بری بوزن اولدیه . اولدیه
بوز فلانك بولدی قوراسیه آیه .
عاشية : یا بیلجه بیلجه زلزله زلزله بولدی و سیه
دوغره فلانك انصار ایملانك هدره بولدی بولدی بولدی .

Hüsrev'in bu parçası ile fikrası yazılsın. Fakat onu beğenmeyen zâtlar bilmesin. Bu tamam mektubatı bir derece mahrem tutunuz; tâdil taraftarları bilmesinler. Çünkü bunu resmî adamlara göstermeyeceğiz. Yalnız, bu yazı altında bir bahane olup ilişilmez diye yazılsa münâsiptir. Fakat siz demeyiniz “Tamamını yazıyoruz.” Belki “Tâdil olanı tekrar yazıyoruz.” diyesiniz.

Ahmed Feyzi'nin Risale-i Nur'u müdâfaasından bir nüshayı da bana gönderiniz.

Eğer siz münâsip görseniz, Meyve Risalesi'ni tekrar yazınız. Çünkü o çok ehemmiyeti var.

عسرون بربار جهی
ایله ففره کی یاز یلسون
فقط اوئی بکیمیان ذاتل یلسون
بو تمام کنویاتی بزرگه شتر
طوعت تعدیل لافدر لری
بیلسو نلر چو کله بونی رکی آد مله
کونتر بیه کنر یا لاکن بو یازی
النده بیهانده اولور ایلسون
دیهاز بیه مناسبه رفقتلا شتر
جمعی کنر تمامنی یاز بوزر بلکه
تعدیل اولانی تکرار یاز بوزر
دیهر کنر

احمد فیضید رساله النور
حدافه سندنا بیه نسخه شیده
بکا کوندر کنر
اکونر مناسبه کور سه کنر بیه
رساله کی تکرار یاز کر چو کله اوچوق
ایینی وار

Aziz kardeşlerim! Hiç münasebeti yokken birden hatırıma geldi. Hüsrev ve Küçük Hüsrev ve Feyzi gibi bir kısım kardeşlerimiz kalemleri her vakit Risale-i Nur'u yazmak vazifeleriyle ülfet ve ünsiyet ettiklerinden, burada vazifesizlikten sıkılmamak için; Eski Said'in Tarihçe-i Hayatı hem Eskişehir mahkemesinde, hem bu hâdisede ziyade medar-ı nazar olmasından Yeni Said'in yirmi sene hayatının yarısı Isparta'da geçen kısmı Büyük Hüsrev ve rüfekasının ve Kastamonu hayatı Küçük Hüsrev'in ve arkadaşları muâvenetiyle sonra tanzim edilmek üzere notalar tarzında yazılsa, Risale-i Nur'un bir nevi tarihçe-i hayatı yazılmış. Hem fikri ilerlettiren bir meşgale olur, diye tahattur ettim. Sizin reyinize havaledir. Eğer bir Hizb-i Nuriye elimize geçse ben de o Hüsrev'ler gibi onun tercümesiyle vazifedar olurum. İnşallah....

Üstadın bu mektubunu Sâdık Bey kendi el yazısı ile kaleme almıştır.

باسمه سبحانه
 عزيز قارداشليم . هيج مناسبت يوفه انكه بردن ختمه
 گلدى كه : خسرو و كوچون خسرو و فضي گي قريم قارداشليم
 قاتلاري هر وقت رساله النوري يازمونه و خطبه لاله لفت
 و انست ايندكلر نده بوراده و خطبه نزلده صيفيه حور
 او نه اسكي سعيتك تاريخه حياه هم اسكيشهر حكيم سنده
 هم بوهادنده زباده مدار نظر او ماننده بئى سعيتك
 يازمى سنده حياهك يازمى اسكيشهر ده گنجه خي بون خسرو
 و رومانك و قطون حياه كوچون خسرو و آرداشليم
 نه او سله حياه تنظيم ايرطك اوزده نوشته لطرزنده يازم
 رساله النوري برونج تاريخه حياه يازمى . هم قارى
 ايلرى لى برونج بوشخلاه اولور ديه عظم ايندم
 سزك راسلره حوره در . اگره و حرم نوري
 البخره گجه ، بنده او خسرو لگي اونك
 ترجمه سله و خطبه دار اولورم ان شاء الله

⁴³ O yüce Zât'ın adıyla.

İKİNCİ BÖLÜM

Taşköprülü Sâdık Bey'den
Bediüzzaman Said Nursî'ye

DAMLA ve Sâdık Bey'e ait iki manzûme

(Manzûmelerin Osmanlıca Asıl Nüshaları
ve Latinize Edilmiş Hâlleri)

(Üstad Bediüzzaman Said Nursî Hazretleri, Afyon Hapishânesi'nde iken, Taşköprülü Sâdık Bey Risale-i Nur'dan aldığı ilhamla; muhabbet, ilim ve hikmet dolu coşkun manzumeler yazıyordu. Bunlardan biri de üstadına olan sevgisini dile getirdiği ve “DAMLA” adını verdiği bu divançe idi.)

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ⁴⁴ ، اَلْسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ اَبَدًا دَائِمًا⁴⁵

وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ⁴⁶

Risâletü'n-Nur'un ve Üstad-ı Âzam, ferîdü'l-asr Bediüzzaman Saidü'n-Nursî Hazretleri'nin, nurunun tecelliyat-ı şiddetinden ve sâbık idarenin din ve din âlimlerini, hususan üstadımı imha kastıyla yapageldiği fâcialardan Afyon Hapishânesi'nin ve ağırceza mahkemesinin karanlık kâbusunun sıkletinden tereşşuh eden

‘DAMLA’

Taşköprü/Kadıköyü

Risaletü'n-Nur talebelerinden

âciz ve hakir

Muhammed Sâdik

باسمه سبحانه
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته
دَائِمًا
وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ

رسالة النورى واستاد اعظم، فريد العصر يدع الزمان
سعيد النورسى حضرتك، نورتك تجلياتى تشددتدن

وسابق اداره نك دين ودين عالميرينى خصوصاً استادى
امحاصيدله، ياپا كلدنلى واجعردن آفون چيخانه سنك

وَاعْمِرْ جَرَّاءَ مَحَلِّهِ سَنِكَ قَرَأْتَهُ طَبُوسَنِكَ
ثَقَلْتَدَنْ تَرْتَشِّحْ ايدن

دامللا

طاشكوپرى: قاضى نوبى: —
رسالة النور طبلير لوزن عاجز وحقير
محمد صادق

⁴⁴ O yüce Zât'ın adıyla.

⁴⁵ Allah'ın selâmı, rahmeti ve bereketi sonsuza kadar sürekli üzerinize olsun.

⁴⁶ “Hiçbir şey yoktur ki Allah'ı hamd ile tesbih etmesin.” (İsrâ Sûresi, 17/44).

Bismillâhirrahmânirrahîm

İsm-i Hak'tır her işe ibtidâ, hem intiha;

Lafzâ-i Celâl'dir müminin vird-i zebanı, hem hamd ü senâ.

–Elif–

Essalâtü vesselâmü sana ey Habîb-i Hüdâ!

Doldu cihan nurunla buldu safâ.

Dest-i Hak'la dikilen bu şecere-i Tûbâ,

Yıkılır mı yed-i a'dâ ile eyâ!

Demedi mi ol Resûl-i Kibriya;

“el-Ulemâu veresetü'l-enbiyâ”.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسم حق در هر ایشه ابتداء هم انتها
لقطة جلال در مؤمنك ورد زبانی هم حدودنا

= ۱ =

الصلاة والسلام شكاي... احبيب خدا
طولدى جهان نور كله بولدى صفا

دست حقله ديكيلين بوشجر طوبيا
بيقيلورى... يد أعداء ايله ايا

دعه ديمى... اول رسول كبريا
العلماء ورثت الانبياء

–be–

Zâtına âyine etti Resûlünü ol Mücîb;

Zât-ı Hakk'ın âyinesidir ol Habîb.

Âl ve ahfâdıdır Resûlullah'ın evliya ü aktâb;

Vasf olunmaz sıfatları, bu nesl-i pâke elkâb.

Uy sen de bu kâfile-i Nur'a ol bunlara muhib;

Her biri meslek-i hakta hâzik-i tabîb.

–te–

Üstadımda mündemiçtir hem kiyâset-i necâbet, hem de mehabet;

Makam-ı ferîdiyet, hem mübeşşir-i risâlet.

Bu acib asırda beklenen müceddid-i muntazırdır elbet;

Pinhân olmuş var bunda bir nice hikmet.

Mesleği din ve imana, hem fermân-ı Kur'ân'a hizmet;
Meşrebi sünnet-i Resûlullah'a ve muhkemâta riâyet.

ب
ذاتنه آینه ایتدی رسولنی اول مجیب
ذات حقایق آینه سیدر اول حبیب
آل واحفادیدر رسول اللہک اولیاء واقطاب
وصف اولونماز صقار، بونسل پاکه القاب
اوی سنده: بوقافله نوره، اول بونلره محب
هر بری، مسلك حقدہ: حاذق طیب

ت =
استادمدہ: مند مجدو ہم کیاست نیابت حمدہ مہابت
مقام فریدیت ہم میشر رسالت
بوعجیب مصدرہ بظاہرین مجدد منتظر در البت
پنهان اولمش، وار بونده: بر نیجه حکمت
مسلكی دین و ایمانہ ہم فرمان قرآنہ خدمت
مشرب سنت رسول اللہ و محکماتہ رعایت

—se—

Etiler frenk-meşreb bunca hâlleri ihdas.
Eylediler şeâir-i dine bir nice hasârı îrâs.
Olmuş ise bu mübarek vatanda belâ, dâhiye hâdis.
Vallâhi habâsetidir o laînin, buna bâis.
Hem Firavun-meşreb idi, Nemrud'a da vâris,
Rivayet etmedi mi bu ebâlîsi ehâdis?

—cim—

İnsanlar içinde bu münafık fâcirler insan denemez hiç.
Vatanın harîm-i ismetinde türedi bir sürü ...!
Fetk-i hakikatte mahirdir bunlar, ederler şeriata batılı tedmîç;
Nûr-ı irfân-ı Kur'ân ve Hakk'ı koyup küfr-ü mutlakı tervîç.
Hem dahi sünneti terk ettirdiler, etti irtidâdı intaç.
Nihayet bu mütedeyyin evlâd-ı vatanın bir kısmını dininden ihraç.

« ث »

ایتدیله، فرنگ مشرب بونجه حاللری احداث
آله دیله، شعائر دینه برنجیه خساری ایراث

اولش ایسه؛ بومبارلی وطنده بلا داهیه حادث
والله خیانتیدر، اولعینک...! بوکجا باعث

هم فرعون مشرب ایدی، نمروده ده وارث
روایت ایتدی...؟! بو ایالیسی لحادث

« ج »

امسالار ایچنده: بومناحق فاجر لره، انسان دینه مزده
وطنک حریم عصمتنده: توره دی بر سور و بیج

فدک حقیقده ماهردر بونار، ایدر لرشریعه باطلی تدبیر
نور عرفان قرآن و حقی قویوب، کفر مطلق ترویج

هم دخی؛ سنتی ترک ایتدی دیله، ایتدی ارتدادی انتاج
ظفایت بومتدین اولاد وطنک، قیمنی دیندن اخراج

-ha-

Lâzımdı muhakkak ulemâya emr-i Hakk'ı halka îzâh;

Halk bu emre inkıyadla olurdu ıslâh.

Bulur mu böyle nâdân elinde millet felah?

Lanet okur bu mütekâtem hakikatlere eslâf-ı ervah.

Uyarak nefis ü hevâsına ulemâ dahi, oldu tâlih.

Masonlar, mürtedler buldular fırsat, zaferle oldular fârih.

-hâ-

Bazı ulemâ-i sû' şeytan gibi ilimde râsih;

Nass-ı Kur'ân ve şêâiri tahrifte mul'iz, hem fâsih.

Etmədiler münkiri, hem mürtedi alenen tevbih;

Bu hata da ulemânın ciğergâhına bir mih.

Rûz-ı cezada geçecek bunların boynuna dûşâh;

Bu fâsih-i memsuhların; mesleği darh, meskeni dûzah.

” ح ”
لازمى محقق؛ علمایہ، امرحقى خلقه ايضا ح
خلق بو امره انقياد له؛ اولوردى اصلاح

بولورى..؟ بويله نادان النده: ملت فلاح
لعنت او قور..! بومتكاتم حقيقتاره، اسلاف ارواح

ويا رق نفس هو اسنه: علماء دخی، اولدى طالع
ماصونار، مرتد لر: بولديار فرصت، ظفر له اولديار فراح

” ح ”
بعض علماء سوء: شيطانى، علمده اسسخ
نص قرآن و شعارى تحريفده ملعر هم فاسخ

ايمه ديبار..! منكرى هم مرتدى، علمنا قوبسخ
بو خطاده: علماء نك جگر با هسه بر سخ

روز جزاده: گچه جاك بونلرئى بويننه دوشاخ
بو فاسخ مسوخارئى: مسلكى ضرخ، مسكنى دوزخ

-dal-

Her ne ki emretmişse sana Hazreti Üstad,
Hak yolunda uy ona eyle cihad;
İsmi Said, kendi said, hâli said,
İnsan bunun Sultanına biatla olur muvahhid.
Hem etmektir muradı din ve imanı âbâd,
Baş üzre deyip eyle her emrine inkıyad.

-zel-

Risâletü'n-Nur'un meyveleri çok lezîz,
Hazîne-i Kur'ân'dan edilmiştir bu nur sözler ahz.
Kıyas olmaz bir esere asla olamaz şâz,
Ferîdü'l-asr, Bediüzzaman'dır buna üstâz.
Pişvâ-i râh-ı Hüdâ'dır, ol sen de ona tilmiz,
Ulaştırır saadet-i dâreyne, nur sözleri tiryâk-i nâfiz.

« د »

هر نه كه؛ امر اتمشبه سكا حضرت استاد
حق بولنده اوى آشا ايله جهاد

اسمى سعيد، كندى سعيد، حالى سعيد
انسان بونك سلطانته بيعتله اولور موحد

هم، ايتكدر مرادى دين و ايمانف آباد
باشى اوزره ديوب، ايله هر امرينه انقياد

« ذ »

رسالة النورك ميوه لرى چوق لذيد
حزينة قرآنك ايدلمشدر بونور سوز لر اُخذ

قياس اولماز بر ائمه؛ اصلا اولماز... شاذ
فريد العصر، يديع الزماندر؛ بوكلما استاذ

پيشوا، راه خدادر، اول سنده آشا تلميد
اولا شذيرر سعادت دارينه؛ نور سوتلرى تيرياق نافذ

-ra-

Yakışmaz asla Müslüman olana tereddî ve fütur,
Rıza ile teslim ol bu sultân-ı ilme, bul selâmet ve sürûr.

Arz eyle ki Üstad'a beyân-ı hâl elverir,
Eder lütfunu ibzâl, sakınmaz müşfiktir.

Hem Kur'ân'ın bir nice nüktesini etti izhâr,
Yolu sehildir, etmez insanı icbâr.

-ze-

Şe'nidir, ehl-i hakkı hem muvahhidi etmez ta'cîz,
Ehl-i hakka da yaraşan bid'alardan perhiz.

Ey nûr-ı basar! Yaz-kış deme, hem oku hem yaz;
Risaletü'n-Nur, eder insanı ser-efrâz.

Hak, Üstadımı beyne'l-aktâb kıldı mümtaz,
Tarif edemem, hâdimü'l-evliyâ desem yine az.

« نر »
يا قيسما ز اصلا...! مسلمان اولانه تردي وقتور
رضاء ايله تسليم اول بوسلفان علمه بول سلامت وسرور
عرض ايله كه؛ استاده: بيان حال، الورير
ايدر لطفنى ابدال، صاقينماز مشفق قدر
هم قرآنك برنجيه نكته سنى ايتدى اظهار
يولى سهدت، ايتمز، انصاف اجبار

« نر »
شأ نيدر، اهل حق هم موحدى ايتمز تعجيز
اهل حقه ده ياراشان، بدعه لردن پرهيز
اى نور بصر...! ياز، قيش ديمه: هم اوقوا، هم ياز
رسالة النور ايدر: انصاف سرفراز
حق استادى، بين الاقطاب قىلدى ممتاز
تعريف ايدم خادم الاولياء ديسه مينه آز

—sîn—

Yoktur nur sözlerin cevherinde asla nahs;
Korur imânı, hem tersîn eder, olur hâris.
İmdâd edip komaz câhilleri bâkes;
Bâkeslerin feryadına odur, mededres.
Huyu mûnisdir, olmalısın sen de ona enîs;
Üstadımdır, o sâhipkırân Saîdü'n-Nûrs.

—şîn—

Menkıbe-i nuru yazarken nâgehân geldi bir haber-i nâhoş;
Eyvah düşürdü elimden kalemi oldum bîhuş.
Yine ol kâfir-i gümrâh kati tuğyan etmiş,
Mücâhid-i dinin huzur ve sükûnunu selbetmiş.
İlhâda hizmettir, meramı ehl-i hakkı eder tevhîş;;
Şe'nidir, laînin dâima kalb-i müminini teşviş.

« س »

يو قدر نور سوزلريڭ جوهرنده آصلانخس
قورور ايمان هم تر صين ايدر: اولور حارس

امداد ايدوب...! قوماز: جاهلاري بيكس
بيكسارڭ فريادينه: اودره، مددرس

خوي مونسدر، اولالساڭ سنده: آكا انيس
استاد مدر او...! صا حبهقران سعيدالنورس

« ش »

منقيه نوري يازاركن ناكهان...! طدى برخير ناخوش
ايواه...! دوشوردى المدين قلمى، اولدم بيهوش

ينه: اول ما فر كراه...! قتم طغيان ايتش
مجاهدنيڭ حضور و سكونى سلب ايتش

الحاده خدمتدر مرامى: اهل حق ايدر توحيش
شا نيدر لعينك: دائم قلب مومينتى تشويش

—sâd—

Yâ Râb! Halaskâr-ı imanımız Üstadımı zindân-ı esaretten eyle halâs,

Maden-i fezâil ü ilm-i ma'rifet sultanıdır Üstadım hem ahlâs.

Şeref-i Ehl-i Beyt ve maden-i risâletten fazl-ı ihsandır bize, etme i'timâs.

Süfyân-ı fitneden bunun şerrinden kurtaracak cümleyi ihlâs.

Ne tecelli edecek, ne hikmettir bu, edemezsin teşhis.

Ye'si bırak, Risaletü'n-Nur'un tahrîrine edesin ömrünü tahsis.

—dâd—

Ayrılma ecdadının dininden, töresinden; etme Hak'tan i'râz;

Tarih şahittir buna, dinden ayrılan millet bulur inkırâz.

Câzibedârdır bu fitne, dâim etmelisin bundan irtiyaz,

Yoktur hayâları bu bâğîlerin elbette ki sonları irtihâz.

Kur'ân diline, hem dinine düşmandır bunlar, dâim ederler ağrâz,

Adüvv-ü Hak'tır bunlar, bunlara da adüvv Cenâb-ı Feyyaz.

« ص »
يارب...! خلاصاً رايماً غزاستايى زندان سارتدن ايدى خلاص
معدن فضائى وعلم معرفت سلطانيدر استادم هم اخلص
شرف اهل بيت ومعدن رسالتدن فضو احساند ريزه ايمه اعتما
سفيان فتنه دن بونك شترندن قورتا ايق ، جمله يي اخلاص
نه تجلى ايدى چك...؟ نه حكمتد ر بو...؟ ايدى مزسك تشخيص
ياسى يراق...! رسالة النورك تحريينه ايدى سك عمريكى تحفيص

« ض »

ايريلما اجداديك دیندن ، توره سندن ايمه حقندن اعراض
تاريخ شاهد ر بو ، دیندن ايريلان ملت ، بولور انقراض
جاذبه دارد ر بو فتنه : دایم ايمه لسك ، بوندن ارتياض
بو قدر حيا لى بو باغيارك ، البت كه ، صو طرس ارتياض
قرآن ديلنه هم ديتكه دشماند ر بونار : دایم ايدر لر اعراض
عدو حق در بونار ، بوناره ده عدو جناب فياض

-ta-

İlişme Üstad'a, zinhar! Hem uyarak bu mütekâlibeye, etme kadrini münhat.
İlişene erişir âfât ü eskam, zelzele ve seylâb; veba da musallat.
İlişildiği an ediyor bârân-ı belâ şiddetle hubût,
Zü'l-intikamdır, hazer et hışm-ı Hüdâ'dan, ibret bize kavm-i Lût.
Hem yahudi hud'asıdır bu, hadis verdi haber, halleri eşrât,
Veyl! İfrat ile irtibat ederek ettin bu cühudları neşât.

-za-

Vedîatüllâh idi bize bunca mefâhir, lâzım değil idi istihfâz!
Kâfi gelmez mi Hazreti Üstad'ın bizi ettiği ikaz?
Yetişir bu kadar hâb-ı gaflet, geldi vakt-i istîkâz,
Elverir artık sahip ol bundan öteyi eyle ihtifâz.
Tezkiye-i nefis ve tehzîb-i ahlâka sa'y eyle ki bulasın ihzâz.
Görölmüş mü şanlı tarihinde senin bu kadar ağılâz?

” ط ”
ایلیشه استاده زبهار... اویارق بوتطالبه یه اینه قدری مخط
ایلیشه نه ایریشور: آجات واسقام، زلزله وسیلاب، ویا ده مسلط

ایلیشه گئی آن... ایییور: باران یلا مشدله هسودا
ذوالالذقاء...! حذرایت خشم خدان، عبرت بزه قوم لوط

هم یهودی خدعه سیدربو: حدیث ویردی خبر، حاللری اشراف
وین...! افرط ایله ارتباط ایدرک، ایتدک بوجهودلری نشاف

ط

ودیعہ اللہ ایدی بزه: بونجیه مفاخره، لازم گئی ایدی؟ استحقاق
ط فی کلزمی...؟ حضرت استادک، بزی ایتدیگی ایقنات

یتیشیر بو قادار خواب غفلت کلدی وقت استیقنات
الویرر ارتق...! صاحب اول، بوندن اوتنه ی ایله احتفاظ

تذکیه نفس و تہذیب آخلاقه سعی ایله که: بولاسک اخطا
کورولشی...؟ شانلی تاریخکده سنک، بوتقادار اغلاط

—ayn—

Çalış, bul eski hali, olma az bir kemâl ile kâni’,

Sermaye-i ömr lütf-u Hüdâdır, etme artık bir anını zâyi’.

Sakın ha sakın! Uyma yine nefs-i hevâya, terakki hem tekâmüle mâni’,

Ecdadına hayrû’l-halef ol! İslâmiyet’e, hem beşeriyete nâfi’.

Pek yapış sünnete, ol şeffü’l-müznibîndir, olsun sana şâfi’,

Mâbudumuz Hazreti Allah gaffârü’z-zünubdur, hem rahmeti vâsi’.

—gayn—

İlhâdı yaptılar başına tuğ, eyvah ki sen de edersin nûr-i imanı fûrûğ,

Menetti Kur’ân ve şeriat, hatta kabul etmezler dürûğ.

Bu menfî cereyanları sök at! Hem ucmî âdetleri ifrâğ,

Telâfî et hasârı, hem hâlini eskiye iblâğ

Risâletü’n-Nur’dur devası bu derdin, beyânı belîğ.

Zîr ü zeber ediyor temelini küfrün, nursuzları tîğ.

” غ ”

چالیش بول اُسکی حالی ، اولما آذرب کمال ایله قانغ
سرمایه عمر لطف خدادر ، ایتمه آرتق بر آنتی ضایع

صا قبی ها صا قین ..! اویماینه نفس هوایه : ترقی هم تطامله مانغ
اجدا دیکه خیر الخلف اول ..! اسلامیتنه هم بشریتنه نافع

پک یا پیش سنتنه : اول شعیخ لمد نیندر ، اوسون سکا شافع
معبودیمز حضرت الله غفا الذنوبدر . هم رحمتی واسع

” غ ”

الحادی یا دیدیلر باشکه توغ ، ایوا که ؛ سنده ایدر سک نور ایمانی فروغ
منع ایندی قرآن و شریعت حتی قبول ایتمز لر دروغ

بوملقی جریاناری سوک آت ..! هم نمجی ما دتاری افرانغ
تلافی ایت خساری ..! هم حالکی اُسکی یه ابلانغ

رسالة النوردر : دواسی بودردک ، بیانی بلیغ
زیر وزیر ایدیور ..! تملی کفری ، نور سوزلری تیغ

-fe-

Mümkün müdür Risaletü'n-Nur'un evsâf-ı mezâyâsını târif.

Gâye-i hilkatın şârihidir Üstadım, hem de muarraf.

Hem miftâh-ı Kur'ân'dır, hem tılsım-ı kâinatın muammâsına keşşâf.

Nûr-ı Muhammedî'dir (aleyhissalâtü vesselâm), Üstadımın Risalesi'nde yanan nûr, hem şeffaf.

Yakışır mı bize, şükranı bedel bunca eltâfa karşı tecdîf.

Lanet okur sonra bize evlâd ve ahlâf; hem tarih eder tezyîf.

-kâf-

Eyvah ki Üstadımı yine zindân-ı esarete aldı zenâdık,

Erişir mi elleri kadere, demek ki kazaya muvâfık.

Demedi mi Üstad: “Dünyanız başınızı yesin!”, lâ cereme yiyecek elhâk,

İbdâ' ederler kizb ve iftira, ömrü olan bu akıbeti görür muhakkak.

Dellâl-ı Kur'ân'dır Üstadım, hâdimidir, ehlidir; hem elyak.

Bu acîb asrın hâdîliğini ihsan etti ona Hak.

« ف »

مکنیدر...؟ رسالۃ النورک اوصاف مزایاسنی تعریف
غایۃ خلقک شاحیدر استادم، هم ده معرف

هم مفتاح قرآندر، هم طلسم کتابک معناسنه کشف
نور محمدی در استادیک رساله سنده بیان نورهم شفاف

یا قشورمی زه...؟ شکرانه بدل: بونجه الطافه قارشیمی تجرید
لغت او قور صورته زه؛ اولاد و اخلاف هم تاریخ ایدر تزییف

« ق »

ایوه که؛ استادیمی ینه زندان اسارته آلدی زنادق
ایریشورمی...؟ آلاری قدره، دیمک که؛ قضایه موفق

دیمه دیمی استاد...؟ دنیا کز باشکزی بیسون؛ لاجرم بیه جک الحق
ابداع ایدر کذب واقتره؛ عمری اولان بو عاقبتی کورور محقق

دلال قرآندر استادم، خادمیدر، اهلیدر، هم الیق
بو عجب عصرک...؟ هادیلگنی احسان ایتدی او طاحق

-kef-

Sen Sâdık! Hak tanımaz, söz anlamaz nâdân idin,
Enaniyette boğulmuş hodperest, azgın bir hayvan idin,
İsraf ve sefahet, envâ-i rezalet ve şekavette pûyân idin,
Hayıf ki, elif'ten ye'den hâksar ve perişan-ı hâl idin,
Tarîk-i Hak ve necâtı, Risaletü'n-Nur'un nuruyla gördün,
Bu sözleri o nurun nuruyla nescedip, ördün.

-lâm-

Risaletü'n-Nur'u okuyan görmez asla melâl,
Tahririne sa'y eyle ki, etsin sana hakkını helâl.
Açıkla, söyle, hem neşreyle; vebali büyüktür, kurtul.
Nur-i aynin Üstadının teveccüh ve yakînini bul.
Sen çek yerine, çekmesin mihen ü elem ol,
Üstadına hem köle ol Sâdık, hem kurban ol.

(د)

سن صادق...! حق طایماز، سوزا کلاماز نادان ایدرک
آنانقده بوغولش خودپرست آرنغون بر حیوان ایدرک

اسراف و سفاهت، انواع زالت و شقاوتده پویان ایدرک
حیفکه؛ الفدن به به ده خاکسار و پریشان حال ایدرک

طریق حق و نجات رساله النورک نوریله کوردک
بوسوزری اونورک نوریله نسج ایوب اوردرک

“ ل ”

رساله النوری اوقویان کورمرزا اصلا..! ملال
تحریرینه سعی ایله که؛ ایتسون سکا، حقنی حلال

آجهلا، سوله...! هم نشر ایله: وبالی بویو کدر قورتول
نور عینک استادیکلک قوجه و یقینت بول

سهل چک یرینه: چکه سون محن و اطم اول
استادیکه: هم کوله اول صادق، هم قوربان اول

—mîm—

Kâfile-i Nur'dan ayırdı kaza! Dirigâ, ne olur hâlim?

Liyk! Sermaye-i ömür gidiyor, terk-i taksire çalış; olursun nâdim.

Etme tekâsül; rıza-i Üstad, vazife-i Nur'a devam, hem ihlâs ile kâim.

Tabib-i hâziktir Üstadım; her derde devâ-i mutâbık bulur dâim.

Tehî dostum! Yüzüm suyunu dökerek huzur ve kâbene varayım,

Yazayım hüzn ü melâlimi; çe fâide! Kalemimle beraber ben de ağlayayım.

—nûn—

Kapanır mı dest-i a'dâ ile bâb-ı Yezdân,

Her asır zuhur etmedi mi bir nice sultan.

Son asrın ilm-i sultanıdır; Üstadım, âsâr-ı Bediüzzaman,

Nihayet irşad budur, sonu âhirüzzaman.

Muînimiz Hazreti Allah, şeffimiz ol Şefîu'l-Müznibîn,

Rehberimiz Kur'ân, Üstadımız metin, bütün dualarına âmin!

« م »

قافلہ نور دن آیردی قعباء..! درینجا: نه اولور؟ حالم
لیک..! سرمایه عمر کیدیور، ترک تقصیر چالیش اولور، نادم

ایتمه تکاسن رضا و استاد وظیفه نوره دوام، هم خلاصی ایله قام
طیبی حاذق در استقام: هر درده دولو مطابق بولور داتم

تھی دستم: یوزوم صوبینی دوکه رک، حضور و کعبله وایم
یا ایزیم حزن و ملامتی: چه فائده..! قاسمله برابر بنده آغلاییم

« ن »

قایا نورمی..؟ دست اعداء ایله باب یزدان
هر عصر ظهور ایتمه دیمی..؟ بر نیجه سلطان

صوت عصرش علم سلطانیدر: استادم آثار بدیع الزمان
نهایت ارشاد بودر: صوتکی آخر الزمان

معین حضرت الله شفیعمز، اول شفیع المذنبین
رهبرمز قرآن استادیمز متین، بتون دعا و لرینه آمین

-vâv-

Bâdi-i berbâdın olan kilâb-ı müdâhin ederse de av av!

Yok cevherinde cebânet; uyan bu kâbus-u gafletten, eyle pertav!

Hem yakışmaz, yazıktır sana! Dünyada zillet, âhirette tâmû;

İttiba-ı sünnet et! Dakikanı zâyi' eyleme yâhû!

Din ve namusuna sa'y et, ecdadın gibi sen de ol Hakk-cû,

Hilkatte ihsan etti bu istidadı Hudâ! Yeniden eyle nümû.

-he-

Küfr-ü mutlakta etti ısrar, o cühûd; hem re'y-i hatâda,

Küfr-ü inâdîden dönmezler tekrar, râh-ı hakk u sevaba,

Uydu halk, o şerîrin fitnesine ve la'bine,

Esîr oldu o hilekârın dâm ve iğfâline.

Üstadımın umdesidir, din-i mübîni bid'alardan tenzîh;

Din ve imana, ferman-ı Kur'ân'a muhkem kavi ol diye tenbih.

” و ”

بادی بر بادق اولان، کلاب مداهن ایدرسه ده: عاوعاو
یوق جوهر کده جیانت؛ او یان بو ما بوس غفلتدن، ایله پرتاو

هم باقیماز یاز یقدر سگنا... دنیاده ذلت، آخرتده ظامو
اتباع سنت ایت... دقیقه گی ضایع ایله مه: یا هو

دین و ناموسکه سعی ایت، اجدادق کبی سنده اول حق جو
خلقه احسان ایتدی بو استعدادی خدا... یگیدن ایله نمو

” ه ”

کفر مطلقه ایتدی اصرار، اوجر بود...! هم ری خطاده
کفر عنا دیدن دوزنلر تکرار، راه حق و صوابه

اویدی خلق؛ او...! شیرین فتنه سنه و لعینه
اسیر اولدی؛ او...! حیلله کارک دم و اغفالنه

استادیمک عمده سیدر دین مبینی بدعه لردن تنزیه
دین و ایمانه، فرمان قرآن: محکم قوی اول دییه تنبیه

–lâmelif–

Ecdadına bak! Şan salmıştı cihana, hem de dû bâlâ,

Vâ esefâ! Kalmadı sende o şecî' kandan zerresi asla!

Dön Hak yoluna, onlar gibi sen de edesin kadrini a'lâ.

Risaletü'n-Nur erdirir imanı yakîne, eder insanı muallâ.

Kurtarır seni tâğiye ve nefsin elinden, hem eder kalbi mücellâ.

Yok artık diyecek söz, hidâyet etsin sana Mevlâ.

–ye–

Cihâna sultan idin, oldun soysuz denîlere zimmî,

Seyfullah idin, tarihe sığdıramazdı, fütuhatını râvî.

İdrak et! Terk eyle hatanı; kerimdir, ihsan eder yine Bârî,

Aldanma! Tarîk-i Süfyan püsküllü belâdır, mekâyidle memlû, hem ne kadar vâhî!

Toprak kabul etmedi, lâşe-i Süfyan esfelü's-sâfilîne kaçtı.

Yıktı Süfyan putunu, tarîk-i necâtı Risaletü'n-Nur açtı.

« لا »

أجدادك باقى...! شان صالحى جہانہ: ہمدہ دو بالہ
وأسفا...! قالمادى سندہ: اوشیج قاندن ذرہ سی اصلا

دون حق یولنہ: اونارکبى، سندہ ایدہ سڭ قدیرکى أعمال
رسالة النور ایردی راعمانى یقینه: ایدر انسانی معلا

قورتاررسنى...! طاعیه و نفسك لندن، هم ایدر قلمی مجلا
یوق آرتق...! دیبہ جک سور، هدایت ایتسون سکامولا

« ى »

جہانہ سلطان ایدک...! اولدک صولیز دنیلمہ ذمی
سیف الله ایدک...! تاریخہ صیغیر اما ندی قنوجا تکی زوی

ادراک ایت...! ترک ایلہ خطا کى کریمدر احسان ایدر نیہ بارى
الدغمہ...! طریق سفیان پوسکولوبلا در مطا یدله معلوم نقادروھی

طوباق قبول ایتہ دی...! لاشئ سفیان اسفل السافلینہ قاجدی
بیقدی سفیان یوطنی: طریق بنجاقى رسالة النور آجدی

Evsâf-ı Risaletü'n-Nur Beyanı

Risaletü'n-Nur'dur menba-ı ilm ü fazilet hem kaftân-ı celâlet,

Rehnümâ-i hakikat, mâden-i eşmel-i ilm ü ma'rifet.

Rehâ-ı şükûk, resân-ı tarîk-i hakk ü selâmet,

Rumûzdân-ı ehâdîs, refât-ı istikâmet, hem muhtevî-i hikmet.

Halaskâr-ı iman, hem tiryâk-ı maraz-ı bid'a ve dalâlet,

Miftâh-ı Kur'ân, atâ-ı Sübhân, ümmete rahmet.

Tarz-ı beyânında var acîb bir güzel belagat,

Hayran ediyor bülegâyı ondaki fesâhat.

Metninde ve mevzuundaki bedî' letâfet,

Huzme-i nûr nisâr ediyor, hem de hakikat.

Budur pazar-ı hakikat, metâ-ı Kur'ân, müşterî-i ehl-i diyanet,

Almayan münkir, rûz-i cezada eder sonra nedâmet.

أوصاف رسالة النور بياض

رسالة النور: منبع علم وفضيلة هم قفتاب جلاله
رهماء حقيقت: معدن اشمل علم و معرفت

رهاء شكوك: رسا ن طريق حق و سلامت
رموزدان احاديث: رفتار استقامت هم محتوي حكمت

خلاصه ايمان، هم تيرياق مرض بدعه و ضلالت
مفتاح قرآن - عطاء سبحات امته رحمت

طرز بياننده وار: عجيب...! بر كوزل بلاغت
حيران ايديو ر بلغالي، اونده كي فصاحت

متننده و موضوعنده كي: بديع لطافت
حزمة نور.. نثار ايديو...! هم ده حقيقت

بودر...! يا ازار حقيقت، متاعى قرآن؛ مشتري اهر ويات
آلمايان منكر، روز جزا ده: ايدر صوگره ندامت

Mesleği, fermân-ı Kur'ân'a, hem muhkemâta itâat,

Meşrebi, sünnet-i Resûlullah'a riâyet,

Maksadı, şerîat-ı garrâ, hem şeâire hizmet.

Etti bu uğurda da bir nice âlî himmet,

İrtidâdı görüp hemân etti cihâda niyet,

Cihâd-ı mânevîdir bu, var bunda ulvî nezâhet.

Her an ediyor küfr-ü mutlaka amansız savlet,

Yıktı temelini küfrün, erişti maksuda nihayet,

Umdesidir her türlü riya ve bid'alardan tahâret.

Risaletü'n-Nura biatla bulunur nur-ı hidayet,

Okuyana veriyor ders-i hakikat, bu sözlere ne hâcet,

İsme müsemma olmaya çalış Sâdık, yakışır insana sadâkat.

Taşköprü/Kadıköyü

Elhakîr

Muhammed Sâdık Demirelli

مسئلی، فرمان قرآنه هم محکمه اطاعت
مشرقی، سنت رسول الله رعایت
مقصودی، شریعت غراء هم شعائر خدمت

ایتدی بو او غورده ده، بر نیجه عالی همت
ارتدای کوروب... هان؛ ایتدی جهاده نیت
جهاد مغنویدریو... وار بونده: علوی نزا هت

هرآن ایسیور... کفر مطلقه: آمانتر صولت
بیقدهی تملی کفری؛ ایریشهی مقصوده نرایت
عمده سیدره... هر در لوریا و یدعه لردن طهارت

رسالت نوره: بیعتله بولونور: نور هدایت
اوقویانه ویسیور... ادریس حقیقت، بوسوزلر نه حاجت
اسمه مستأ اولمایه چالتر، صادق، یاقیشور انسانیه صداقت

طاشکوپچی: قاضی کوی، ۱۲/۵
الحقیر محمد صادق دمیالی

Süfyan Mizanı

Zulmet-i cehildir, tarîk-i Süfyan

Nûr-ı hidâyettir Risâletün-Nur

Mâye-i musibettir tarîk-i Süfyan

Sermâye-i saadettir Risaletü'n-Nur

Püsküllü belâdır tarîk-i Süfyan

Bir zıll-i humâdır Risaletü'n-Nur

Zehr-i memattır tarîk-i Süfyan

Âb-ı hayattır Risaletü'n-Nur

Mahv u pâyimâl eder tarîk-i Süfyan

İ'lâ ve iclâl eder Risaletü'n-Nur

Hacâlet pâlânıdır tarîk-i Süfyan

Celâlet kaftanıdır Risaletü'n-Nur

فضيلت رسالة النور
دنا مع طريق سفيان ميزاني

طلت جهلدر، طريق سفيان ۸۸ نور هدايتدر رسالة النور
مايه مهيبتدر، طريق سفيان ۸۹ سرمايه سعادتدر رسالة النور
يوساكون لوبلادر، طريق سفيان ۹۰ برنظن همادرس رسالة النور

زهر محماتدر، طريق سفيان ۹۱ آيت حياتدر رسالة النور
محو و پايمال ايدر، طريق سفيان ۹۲ عملا و اجلادر رسالة النور
نجالته بالانيدر، طريق سفيان ۹۳ جلالت قفنا نيدر رسالة النور

Zindân-ı esarettir tarîk-i Süfyan

Gülistân-ı hürriyettir Risaletü'n-Nur

Menbâ-ı rezâildir tarîk-i Süfyan

Maden-i fezâildir Risaletü'n-Nur

Berbâd ü perişân eder tarîk-i Süfyan

Ma'mûr u âbâdân eder Risaletü'n-Nur

İki kardeşi hasm-ı can eder tarîk-i Süfyan

Hasm-ı canı ihvan eder Risaletü'n-Nur

Sade işi teşviş eder tarîk-i Süfyan

Müşkili teshil eder Risaletü'n-Nur

Saadeti ihlâl eder tarîk-i Süfyan

Selâmete îsâl eder Risâletü'n-Nur

زندانی اسارتدرد، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ کستان حریتد ر رسالۃ النور
منبع کلائیلدرد، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ معدن فضائلدرد رسالۃ النور
برباد ویریشاندیدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ معور و آبادان ایدر رسالۃ النور

ایله قردده خصم جا ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ خصم جان اخوان ایدر رسالۃ النور
ساده ایشقی تشویش ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ مشکلی تسهیل ایدر رسالۃ النور
سعادت اخلال ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ سلامتیه ایصال ایدر رسالۃ النور

Ulemâyı tezyif eder tarîk-i Süfyan
Cühelâyı tâlim eder Risaletü'n-Nur
Yıkar, iftihar eder tarîk-i Süfyan
Yapar, i'tizâr eder Risaletü'n-Nur
Görmez, berbâd eder tarîk-i Süfyan
Görür, tamir eder Risaletü'n-Nur
İyiliğe kötülük eder tarîk-i Süfyan
Kötülüğe iyilik eder Risaletü'n-Nur
Zinayı ibâhe eder tarîk-i Süfyan
Namusu takviye eder Risaletü'n-Nur
İffetî cefa görür tarîk-i Süfyan
Şehveti azap görür Risaletü'n-Nur

علمای تزییف ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ جهلائی تعلیم ایدر رسالۃ النور
بیچاره افتخار ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ یا پاداعتذار ایدر رسالۃ النور
کورمزبرباد ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ کورور تعمیر ایدر رسالۃ النور

اییلگه کوتولک ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ کوتولله ایلیک ایدر رسالۃ النور
زنائی ایاحه ایدر، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ ناموسی تقویه ایدر رسالۃ النور
عقی حقاً کورور، طریق سفیان ❧❧ ❧❧ شهوتی عذاب کورور رسالۃ النور

Zilletler ocağıdır tarîk-i Süfyan
Salâh-i ruh ilacıdır Risaletü'n-Nur
Felaketler miftahıdır tarîk-i Süfyan
Felahın anahtarıdır Risaletü'n-Nur
Halktan korkar tarîk-i Süfyan
Hak'tan korkar Risaletü'n-Nur
Mizan edildi Sâdık, tarîk-i Süfyan
Okuyanı teshir ediyor Risaletü'n-Nur.
Mizana değer mi mülevves tarîk-i Süfyan
Mağlup olmaz husemâya Risaletü'n-Nur

ذللنا وجاهدنا ، طريق سفيان ، صلاح روح و لا يجيد رسالة النور
فلا لنا مقنا حيدر ، طريق سفيان ، فلاحك آنا خباريدر رسالة النور
خلقنا قورقار ، طريق سفيان ، حقدن قورقار رسالة النور

ميزان يد ليدى صادق ، طريق سفيان ، او قويا في تسخير ليدور رسالة النور
ميزان دكرى ملوث ، طريق سفيان ، مغلوب اولنا خصمايه رسالة النور
طاشكوبرى : قاضى كويى : ر ر
رسالة النور طلبه لرنن : عاجيز و حقير
محمد صادق